



FECHAS DE PRUEBAS Y PLAN LECTOR
I SEMESTRE
7° BÁSICO - 2025

ASIGNATURA	FECHA EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Ciencias Naturales	13 marzo	Investigan experimentalmente y explican la clasificación de la materia y los procedimientos para separar mezclas.
Artes visuales	14 marzo	Proponen temas de su interés para desarrollar trabajos visuales. Proponen diferentes materiales, herramientas y procedimientos para trabajar en dibujo. Utilizan diferentes materiales, herramientas y procedimientos para trabajar en dibujo. Proponen diferentes materiales, herramientas y procedimientos para trabajar en pintura. Utilizan diferentes materiales, herramientas y procedimientos para trabajar en pintura , Desarrollan ideas por medio de bocetos para sus esculturas. Usan los resultados de sus experimentaciones en sus trabajos de arte. Usan los resultados de sus experimentaciones con materiales de reciclaje en sus trabajos de arte.
Matemática	18 marzo	Relacionan cantidades de la vida diaria con números enteros; por ejemplo: en el ámbito de temperaturas. Ubican números enteros en la recta numérica. Identifican valor absoluto de un número entero. Comparan y ordenan números enteros (<, >, =) Suman y restan números enteros. Resuelven problema usando números enteros.
Historia, geografía y ciencias sociales	25 marzo	Proceso de hominización, evolución de la especie humana Uso de herramientas, descubrimiento del fuego, desarrollo del arte. Adaptación al medio ambiente Dispersión del homo sapiens por el planeta Surgimiento de la agricultura Surgimiento de la domesticación de animales y plantas y como esto posibilitó el sedentarismo de las primeras sociedades
Ciencias Naturales	31 marzo	Describen magnitudes físicas para explicar el comportamiento de los gases de acuerdo con la teoría cinética de los gases. Identifican las leyes de los gases ideales cualitativa y cuantitativamente.

Inglés	01 abril	<p>Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.</p> <p>Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</p> <p>Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.</p> <p>Expresan cantidades; por ejemplo: there are eighty/a hundred...</p> <p>Unen ideas, usando before/after; por ejemplo: I felt sad after the football match</p> <p>Usan palabras como first, second, next, finally para dar fluidez a sus textos; por ejemplo: First, I do my homework; next, I go out to practice some sports.</p> <p>Identifican situaciones presentes en los textos y los estados de ánimo asociados a ellas.</p> <p>Reconocen información referente a rutinas presentes.</p> <p>Identifican características de personas y objetos.</p>
Religión	03 abril	<p>Explican el significado de ser persona en cuanto seres corporales y espirituales.</p> <p>Listan y definen dimensiones de la persona humana, tanto corporales como espirituales.</p> <p>Señalan las características afectivas, sociales, intelectuales y morales que están viviendo en la actual etapa evolutiva.</p> <p>Establecen el significado de una sexualidad sana y armoniosa, reuniendo testimonios de personas significativas y de literatura relacionada con el tema.</p> <p>Dialogan en torno a las actitudes y conductas de autocuidado en función de la dignidad de la persona humana y su desarrollo responsable.</p>
Artes visuales	04 abril	<p>Explican propósitos expresivos de trabajos personales.</p> <p>Justifican la selección de materiales, herramientas y procedimientos desde el punto de vista de sus propósitos expresivos.</p> <p>Interpretan trabajos visuales de sus pares desde el punto de vista de la materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p> <p>Explican fortalezas y elementos por mejorar en relación con el propósito expresivo y materialidad.</p>
Matemática	08 abril	<p>Multiplican y dividen fracciones.</p> <p>Resuelven problemas que involucren multiplicaciones y divisiones de fracciones.</p>
Música	10 abril	<p>Participan de actividades musicales de grupo.</p> <p>Demuestran concentración al cantar y tocar.</p> <p>Demuestran precisión en los comienzos y finales de una obra musical.</p> <p>Cantan con entusiasmo demostrando una actitud de confianza.</p> <p>Cantan con seguridad demostrando una actitud de confianza.</p> <p>Tocan instrumentos musicales con precisión rítmica y melódica, demostrando una actitud de confianza y seguridad.</p> <p>Participan de actividades musicales con interés y dedicación, siguiendo las indicaciones de quien dirige al cantar y tocar.</p>
Educación física	14 abril	<p>OA 1 Combinan, aplican y ajustan las habilidades motrices específicas en deportes individuales o de oposición</p>

Lenguaje	16 abril	<p>“Asesinato en el Canadian Express”</p> <p>Explican el o los conflictos de una narración.</p> <p>Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto.</p> <p>Describen a los personajes y ejemplifican su descripción a partir de lo que dicen, hacen y lo que se dice de ellos.</p> <p>Explican cómo los personajes intentan resolver los dilemas que enfrentan y dan una opinión justificada al respecto.</p> <p>Describen cuáles son las consecuencias de las acciones de un personaje.</p> <p>Recuentan un evento relevante del relato y explican qué otros se desencadenan a partir de este o argumentan por qué es relevante para la historia.</p>
Tecnología	16 abril	<p>Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes</p> <p>Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC, considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos</p> <p>Contrastar soluciones tecnológicas existentes de reparación, adaptación o mejora identificando las necesidades a las que respondieron y el contexto en que fueron desarrolladas</p> <p>Caracterizar algunos de los efectos que han tenido las soluciones tecnológicas existentes de reparación, adaptación o mejora, considerando aspectos sociales y ambientales.</p>
Ciencias Naturales	17 abril	<p>Planifican y conducen una investigación experimental para explicar el comportamiento de los gases ideales en situaciones cotidianas.</p> <p>Investigar experimentalmente los cambios de la materia físicos y químicos.</p>
Taller de lenguaje	21 abril	<p>Hallar la idea principal, recordar hechos y detalles hallar la secuencia.</p>
Inglés	22 abril	<p>Hacen presentaciones, usando recursos multimodales como PowerPoint, posters, postales para compartir información sobre tema de la unidad.</p> <p>Expresan su opinión sobre problemas actuales en el mundo y plantean soluciones en forma creativa</p> <p>Crean proyectos multimodales sobre problemas y desafíos de la edad con apoyo.</p> <p>Presentan opiniones sobre situaciones.</p> <p>Usan vocabulario de la unidad.</p> <p>Usan imágenes preparadas como apoyo.</p> <p>Usan gestos mientras hablan.</p>
Religión	24 abril	<p>Caracterizan las relaciones interpersonales que se dan en la familia, la escuela y con los amigos, estableciendo niveles de confianza, respeto y autocuidado.</p> <p>Señalan la importancia de una convivencia sana y respetuosa realizando una lectura comentada sobre el sentido de las normas más importantes de convivencia humana.</p> <p>Comprenden las múltiples posibilidades que supone vivenciar el valor de la empatía en diversos contextos de interacción mediante la representación de casos a favor y en contra, analizando las consecuencias en uno y otro caso.</p>

Lenguaje	30 abril	<p>Explican el o los conflictos de una narración.</p> <p>Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes.</p> <p>Explican y justifican por qué un personaje tiene mayor o menor relevancia en el desenlace de la historia.</p> <p>Explican cómo cambia un personaje después de un evento provocado por otro.</p> <p>Explican cómo los personajes intentan resolver los dilemas que enfrentan y dan una opinión justificada al respecto.</p> <p>Describen cuáles son las consecuencias de las acciones de un personaje.</p> <p>Explican, oralmente o por escrito, qué reacción les produce el poema.</p> <p>Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso.</p> <p>Describen el efecto que les produce algún verso en el cual se incorpora el uso de lenguaje figurado.</p> <p>Señalan qué elementos sonoros contribuyen al sentido del poema o a crear un ambiente determinado.</p>
Ciencias Naturales	05 mayo	Planifican y conducen una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de la fuerza elástica sobre los objetos.
Historia, geografía y ciencias sociales	06 mayo	Investigación sobre problemas medioambientales a nivel planetario
Matemática	06 mayo	<p>Representan porcentaje relacionándolo con fracciones y números decimales.</p> <p>Calculan porcentaje</p> <p>Resuelven problemas que involucren cálculo de porcentaje</p>
Historia, geografía y ciencias sociales	07 mayo	<p>Características de las primeras civilizaciones: Estados organizados, centralización del poder...</p> <p>Técnicas de contabilidad y escritura</p> <p>Ubicar en mapa las primeras civilizaciones: sumeria, egipcia, china, olmeca, chavín...</p>
Artes visuales	23 mayo	Explican fortalezas y elementos que pueden mejorar en relación con el propósito expresivo y la materialidad.
Lenguaje	23 mayo	<p>Reorganizan, si es necesario, los párrafos para que estos tengan una progresión temática coherente.</p> <p>Eliminan información superflua.</p> <p>Incorporan, cuando es necesario, conectores que ayudan al lector a comprender la relación que hay entre las oraciones de un mismo párrafo.</p> <p>Revisan la puntuación para que el texto sea coherente.</p> <p>Corrigen los textos que escriben y los de sus compañeros, arreglando errores de ortografía.</p> <p>Corrigen la puntuación de los textos propios para asegurar la coherencia.</p> <p>Mantienen el tema de la conversación y, aunque hacen digresiones, vuelven a él.</p> <p>Se recuerdan mutuamente, si es que se alejan del tema, sobre qué tienen que resolver o llegar a un acuerdo.</p> <p>En actividades grupales, reparten de manera equitativa las responsabilidades del trabajo.</p>
Taller de lenguaje	26 mayo	<p>Hallar el significado de las palabras en contexto</p> <p>Sacar conclusiones y hacer inferencias</p> <p>Distinguir hecho de opinión</p>

Inglés	27 mayo	<p>Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados o de información asociada al tema de los textos.</p> <p>Identifican razones o el momento en que ocurren los eventos en un texto al identificar conectores.</p> <p>Identifican hablantes y las situaciones en las que participan.</p> <p>Relacionan imágenes con el texto escuchado.</p> <p>Expresan cantidades (there is, there are; how much, how many)</p> <p>Agregan información; por ejemplo: I like milk too.</p> <p>Identifican información relevante en textos impresos o digitales relacionada con la comida y la salud.</p>
Religión	29 mayo	<p>Proponen alternativas de solución a diversos conflictos de convivencia que se dan en los ámbitos familiares, escolares y viales.</p> <p>Señalan actitudes considerando las enseñanzas del Evangelio y la persona misma de Jesús.</p>
Lenguaje	30 mayo	<p>Mantienen el tema de la conversación y, aunque hacen digresiones, vuelven a él.</p> <p>Se recuerdan mutuamente, si es que se alejan del tema, sobre qué tienen que resolver o llegar a un acuerdo.</p> <p>Contestan a otros siguiendo el tema que se desarrolla.</p> <p>Mencionan información que ha sido dicha por otros antes de complementarla o refutarla.</p> <p>Fundamentan sus aseveraciones con ejemplos de textos u otra información relevante.</p> <p>Preguntan a otros para profundizar en el tema en discusión o explorar otras ideas relacionadas.</p> <p>Identifican puntos de acuerdo con los compañeros.</p> <p>Llegan a acuerdos con los compañeros sobre algún aspecto discutido.</p> <p>En actividades grupales, reparten de manera equitativa las responsabilidades del trabajo.</p> <p>Esperan una pausa para hacer su intervención.</p>
Matemática	02 junio	<p>Reconocen y representan potencias de base 10 y exponente natural.</p> <p>Transforman potencias de base 10 en números naturales y viceversa.</p> <p>Descomponen números en potencias de base 10.</p> <p>Expresan números naturales en notación científica.</p> <p>Resuelven problemas que involucra notación científica.</p>
Educación física	02 junio	<p>OA 3 Desarrollan la fuerza, utilizando su propio peso corporal o con materiales adecuados a su edad.</p>
Lenguaje	03 junio	<p>Planificar la participación, manifestar sus ideas y mostrarse receptivo ante las de los demás, discutir para llegar a conclusiones comunes.</p> <p>Redacta oraciones con ideas claras y completas</p>
Tecnología	04 junio	<p>Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.</p> <p>Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales</p> <p>Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC, considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos</p>

Historia, geografía y ciencias sociales	04 junio	Ubicación y características del mar mediterráneo Clima relieve y características geográficas Democracia en Atenas Características de la ciudadanía en Atenas Extensión del imperio romano y factores que lo favorecieron. Difusión y expansión del cristianismo
Ciencias Naturales	05 junio	Explican el modelo de tectónica de placas, actividad geológica de volcanes y sismos, interacciones sobre placas y su importancia en la teoría de la deriva continental. Explican la actividad volcánica y sus consecuencias en la naturaleza y la sociedad.
Música	05 junio	Comparten y disfrutan su interpretación musical. Utilizan diversos medios tecnológicos en su interpretación musical. Utilizan partituras tradicionales como guía al cantar y tocar música. Interpretan repertorio vocal e instrumental con precisión rítmica y melódica. Aplican la audición interna al interpretar música. Realizan anotaciones personales en partituras para recordar aspectos de la interpretación (dinámicas, expresividad, etc.).
Lenguaje	06 junio	Control de lectura “La Zona Roja” Explican el o los conflictos de una narración. Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes. Describen a los personajes y ejemplifican su descripción a partir de lo que dicen, hacen y lo que se dice de ellos. Explican cómo los personajes intentan resolver los dilemas que enfrentan y dan una opinión justificada al respecto. Describen cuáles son las consecuencias de las acciones de un personaje. Recuentan un evento relevante del relato y explican qué otros se desencadenan a partir de este o argumentan por qué es relevante para la historia.
Artes visuales	06 junio	Comunican los resultados de sus apreciaciones y caracterizaciones por medio de croquis, pinturas, textos, infografías, afiches, representaciones tridimensionales y presentaciones.