



GUÍA DE APRENDIZAJE N 4

Nombre:.....

Objetivos de aprendizajes

2. Experiencia estética de espacios públicos juveniles.

Objetivo de la guía: definir y reconocer medios visuales que nos ayuden a representar ideas personales en el dibujo constructivo.

La FICHA TECNICA

la ficha tecnica nos permite como recurso de creacion presentar de manera visual la representacion de nuestras ideas con respecto al entorno y proyectos que estos queramos intervenir con los postulados basicos del dibujo tecnico como recurso de ARTE.

Una ficha técnica es un documento en forma de sumario que contiene la descripción de las características de un objeto, material, proceso o programa de manera detallada. Los contenidos varían dependiendo del producto, servicio o entidad descrita, pero en general suele contener datos como el nombre, características físicas, el modo de uso o elaboración, propiedades distintivas y especificaciones técnicas.

La correcta redacción de la ficha técnica es importante para garantizar la satisfacción del consumidor, especialmente en los casos donde la incorrecta utilización de un producto puede resultar en daños personales o materiales o responsabilidades civiles o penales

Las fichas técnicas se usan en distintas áreas profesionales, por supuesto que en la MT veremos las relacionadas con objetos artesanales para que así conozcamos más a fondo uno de los elementos claves de la industria.

Aquí, la "Ficha Técnica" consiste en el detalle descriptivo de todo objeto artesanal por lo que es la base de la comunicación entre el diseñador y el taller que desarrolle sus piezas; en el caso nuestro como aprendices, nos corresponde manejar tanto el diseño como el desarrollo técnico de taller.

Cabe destacar que entre más detallada sea esta "ficha técnica" más probabilidades de éxito tendremos en el desarrollo y resultado final del producto. De todas maneras siempre se producen primero muestras, pero a medida que un diseñador o empresa va metiéndose en este negocio lo óptimo será llegar al resultado deseado lo más eficazmente posible logrando la confianza y comunicación perfecta con el taller.

Existen varias fichas técnicas entre ellas: descriptivas, de confección, de aplicaciones y de color, también hay fichas de uso interno de la empresa como por ejemplo las fichas de costos

¿Qué debe contemplar una ficha técnica como recurso de una trabajo artistico arquitectonico ?

Esta pregunta es un poco abierta, ya que existen muchas maneras de realizar una ficha, dependiendo de las características del trabajo que quieras representar, lo que se quiera conseguir, la experiencia del técnico que la realiza ó el tipo de construccion a la que va destinada. La estructura de ficha que mejor me ha ido en la ejecucion de las obras a realizar es la siguiente:

– Descripción del lugar seleccionado a intervenir: pequeña descripción del lugar que se va a modificar o crear, para dar una comprensión de las características del mismo.

– Localización: se debe indicar a que nos estamos refiriendo concretamente, las zonas de la obra donde nos encontraremos el material y la solución que determinamos en la ficha.

– descripción del entorno donde ubicaremos nuestro trabajo : las revisiones previas a la ejecución nos darán la idea general de cómo está el material a tratar. Es bueno indicar que desperfectos se observan, para que la solución a proponer esté acorde con la realidad de la obra.

– Propuesta de intervención: Aquí es donde más hay que afinar, ya que es posible que la solución que estás dando sea la primera vez que la constructora la ha visto. No por ignorancia de esta, si no por falta de experiencia en obras de restauración, por lo que hay que acotar muy bien la manera de acometer los trabajos.

– Fotografías o dibujo : es imprescindible identificar el material con fotografías o dibujos, además de tener la referencia visual de lo que se habla, la imagen hace que la ficha no sea un documento frío y poco atractivo para consultar.

MODELO DE FICHA TECNICA

El diagrama muestra un modelo de ficha técnica con las siguientes dimensiones: 15 cm de ancho superior, 190 cm de ancho superior, 5 cm de ancho inferior, 20 cm de ancho inferior izquierdo, 95 cm de ancho inferior izquierdo, 5 cm de ancho inferior derecho y 10 cm de ancho inferior derecho. El formulario de datos tiene las siguientes secciones:

Nº	APELLIDOS, NOMBRE	TÍTULO	NOTA
CURSO	FECHA		

Actividad

- Selecciona un espacio en tu entorno que quieras modificar agregando o arreglando este mismo como proyecto
Ej: una plaza – instalar alumbrado publico.
- En esta primera etapa solo seleccionaremos el lugar, ubicacion y características de este de manera teorica.
Por que crees necesitas ser modificado o intervendio y una breve descripcion de como se encuentra hoy.
- Deberas pensar un proyecto de modificacion y a traves de primeros croquis representar los cambios que quieras estudiar para el espacio seleccionado.
- Desarrolla el pre proyecto en tu croquera y me la envias a mi correo caraya@cvi.cl obedeciendo a la actividad que realizariamos en clases como proceso creativo, identifica tu envio con nombre apellido y curso.