



## Guía de Aprendizaje N° 4

**Unidad:** FOOD AND HEALTH

**Subsector:** ENGLISH

**Nivel:** 6° BASICO

**Objetivo Aprendizaje:** Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, poemas, canciones, cuentos) que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual, y estén relacionados con las funciones del año y los siguientes temas: › la comida y la bebida, la salud, lugares de la ciudad, ocupaciones, el mundo natural, viajes y medios de transporte › temas relacionados con el contexto inmediato de los estudiantes, como experiencias personales pasadas, sentimientos, historias noticias e información de interés relativa a eventos y aspectos de su entorno y de nuestro país › temas de otras asignaturas; por ejemplo: hábitos de limpieza e higiene, beneficios de actividad física, alimentación saludable (Ciencias Naturales); características geográficas, como relieve y clima de Chile (Geografía) › temas de actualidad e interés global, como cultura de otros países, cuidado del medioambiente, avances tecnológicos (redes sociales, medios de comunicación).

- Escuchar textos orales, en diversos formatos audiovisuales, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión: › hacer predicciones, basándose en conocimientos previos › usar claves contextuales (tema, hablantes, lugar, tiempo, imágenes) › focalizar la atención en palabras claves › visualizar diferentes aspectos del texto › usar apoyo visual.

**Objetivo de la Guía:** Aprender tiempo Now present , desarrollar comprensión auditiva

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_

Instrucciones: - Lee atentamente esta guía.  
- Trabaja en forma individual.

- Archívala p pégala en tu cuaderno  
- Escucha atentamente los audios.

**I. LOOK AND REPEAT.** Mirar los cuadros, luego escuchar y repetir las oraciones. **AUDIO**



**II. LISTEN AND ANSWER THE QUESTIONS.** Escuchar el diálogo y responder las preguntas.

¿Qué piensas que está haciendo la niña, como lo sabes? Una vez leído y escuchado, ¿calza con tu predicción? **AUDIO**

**Helping mom**



a. Are the two people in the story related? How do you know?

b. What's the time of the day? How can you tell?

c. Does Sarah usually prepare breakfast?

**III. ANSWER THE QUESTIONS BASED ON THE PREVIOUS ACTIVITY.** Una vez leído el texto del diálogo, responde las siguientes preguntas.

1. Is Sarah cooking a salad? .....
2. Why is she helping her mother? .....
3. What is Sarah cooking? .....
4. Is her daddy reading a novel? .....
5. What is her daddy doing? .....
6. Are they happy? .....
7. Where are they working? .....

IV. Mira el cuadro que ilustra “La Fiesta de la Tirana” en Chile. Luego completa las oraciones basadas en la ilustración.



COMPLETA LAS ORACIONES CON LA ACCIÓN INDICADA, TOMA LAS ACCIONES DEL RECUADRO DE ALTERNATIVAS. Si no conoces el vocabulario, usa un diccionario o consulta en [www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)

UBICAR A LA O LAS PERSONAS EN LA IMAGEN Y PONER EL NUMERO DE LA FRASE QUE CORRESPONDE.

Ejemplo:

1. A man **IS** playing the drum.
2. She **is** ..... diablada in La Tirana.
3. A man **is** ..... the acordeon.
4. I **am** ..... at a picture of La Tirana.
5. They **are** ..... beautiful costumes.
6. They **are** ..... a religious feast.

**CELEBRATING – READING – PLAYING – WEARING – DANCING – LOOKING -**

LA TERMINACIÓN **ING** DE UN VERBO ES **ENDO** O **ANDO** EN ESPAÑOL.

Ejemplo: **PLAY** : Jugar o tocar un instrumento

**PLAYING** : Jugando o tocando un instrumento