



**GUÍA N° 4 SÍNTESIS UNIDAD : “El héroe en distintas épocas”**

Nombre:..... Fecha: .....
<b>Objetivo de la guía:</b> asimilar Los aprendizajes y contenidos de la unidad N° 1, discriminando lo más importante tratado en esta unidad.

**Lea cada texto y luego responda las preguntas de comprensión, análisis y argumentación, aplicando sus aprendizajes de la unidad (revise el contenido de las guías de aprendizaje)**

**TEXTO 1**

**Heracles y sus trabajos**

Versión de Ana María Shua

**La Hidra de Lerna**

Heracles no le tenía miedo a nada y, sin embargo, el solo nombre de ese monstruo hacía estremecer a cualquier mortal. La Hidra era una serpiente acuática de siete cabezas que causaba horror y destrucción. Tan venenosa que ni siquiera necesitaba morder para matar. Su aliento **pestífero emponzoñaba** a cualquiera que se le acercase, incluso mientras dormía. Era hija de Equidna y Tifón, como el León de Nemea, y la mismísima Hera la había criado desde pequeña, para hacerla luchar contra Heracles. Y ahora que Heracles había matado a su hermano, la Hidra tenía razones personales para odiarlo y tratar de destruirlo. Heracles se acercó al pantano de Lerna, usando una tela espesa que le tapaba la boca y la nariz, para filtrar los vapores venenosos de la Hidra. Atacó primero con sus flechas incendiarias, pero solo logró irritar al monstruo, que se irguió por encima de las aguas, listo para matar. Heracles, entonces, sacó una **hoz**, creyendo que podría  **segar** las cabezas de serpiente como si fueran espigas de trigo. Pero no conocía la característica más terrorífica del monstruo: cada vez que cortaba una cabeza, crecían otras dos.

¡La Hidra parecía inmortal! ¡Y cada vez más peligrosa! Esta vez Heracles comprendió que no podría solo contra el monstruo y le pidió ayuda a su sobrino Yolao, el hijo de su hermano mellizo. Mientras Heracles cortaba las cabezas de serpiente, Yolao, con una antorcha, quemaba valientemente los cuellos mutilados para impedir que volvieran a nacer.

La cabeza del medio era inmortal. Heracles la separó del cuerpo, Yolao **cauterizó** el cuello, pero la maldita cabeza, aunque no se podía reproducir, seguía viva. Entonces el héroe la aplastó con su maza, la enterró a gran profundidad y puso encima una roca del tamaño de una pequeña montaña. Heracles había vencido para siempre a la Hidra de Lerna. Antes de partir mojó las puntas de sus flechas en la sangre venenosa del monstruo, haciéndolas invencibles, y se dirigió a Argos para informar a su primo Euristeo. Pero el mensajero de Euristeo, que se apresuró a esconderse, como de costumbre, fue terminante: el rey no aceptaba este trabajo como uno de los diez que le habían sido impuestos. Heracles debía realizar cada tarea por sí mismo. En este caso había contado con la ayuda de Yolao y, por lo tanto, este trabajo no contaba.



1.-Menciona dos características de Heracles y fundáméntalas con fragmentos del texto.


2.- ¿Qué motivaciones tienen Heracles y la Hidra para enfrentarse?

• Heracles:.....

• Hidra:.....

3.- ¿Por qué Euristeo decide anular esta prueba?


**TEXTO 2**

CAUPOLICÁN

(Rubén Darío)

Es algo formidable que vio la vieja raza:  
robusto tronco de árbol al hombro de un campeón  
salvaje y aguerrido, cuya fornida maza  
blandiera el brazo de Hércules, o el brazo de Sansón.



Por casco sus cabellos, su pecho por coraza,  
pudiera tal guerrero, de Arauco en la región,  
lancero de los bosques, Nemrod que todo caza,  
desjarretar un toro, o estrangular un león.

Anduvo, anduvo, anduvo. Le vio la luz del día,  
le vio la tarde pálida, le vio la noche fría,  
y siempre el tronco de árbol a cuestras del titán.

«¡El Toqui, el Toqui!» clama la conmovida casta.  
Anduvo, anduvo, anduvo. La aurora dijo: «Basta»,  
e irguióse la alta frente del gran Caupolicán.

4.- Escriba 5 palabras o expresiones del poema con que el hablante se refiere al valor de Caupolicán

a.-..... b.-.....

c.-..... d.-.....

5.-Indique qué figura literaria predomina en los siguientes versos y justifica tu respuesta

Verso	Figura literaria	Justificación
“La aurora dijo: «Basta»...”		
“Anduvo, anduvo, anduvo...”		
“y siempre el tronco de árbol a cuestas del <b>titán</b> ”		

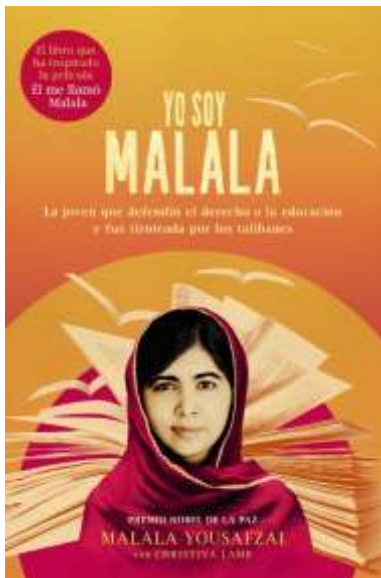
6.-Explica qué quiere expresar el hablante en el siguiente verso:

**“Por casco sus cabellos, su pecho por coraza,”**


7.-¿En qué se asemejan y diferencian los héroes de los textos 1 y 2 ?


8.-A partir de las siguientes citas textuales, explica el contexto histórico que se infieren del poema anterior: “la vieja raza” - “de Arauco en la región” – “«¡El Toqui, el Toqui!»”


### TEXTO 3



«¿QUIÉN ES MALALA?», preguntó el hombre que empuñaba el arma. yo soy malala. ésta es mi historia cuando los talibanes tomaron el control del valle de Swat, una niña luchó por su derecho a la educación. El martes 9 de octubre de 2012 estuvo a punto de pagar el gesto con su vida cuando le dispararon en la cabeza a quemarropa. El extraordinario periplo de Malala Yousafzai la ha llevado desde un valle remoto en el norte de Pakistán hasta las Naciones Unidas en Nueva York. Se ha convertido en un símbolo global de protesta pacífica y es la persona más joven de la historia en recibir el Premio Nobel de la Paz. "Yo soy Malala" nos hace creer en el poder de la voz de una persona para cambiar el mundo. «Emocionante y reveladora.» Observer «La historia de un coraje y una convicción inmensos.» Independent #IAMalala

### TEXTO 3.1

## Malala Yousafzai

Malala Yousafzai es cofundadora y miembro de la junta directiva del Malala Fund. Comenzó su campaña por la educación a los once años, cuando de forma anónima escribía un blog para la BBC sobre su vida en el valle de Swat bajo el dominio de los talibanes. Animada por el activismo de su padre, Malala empezó a hablar públicamente en pro de la educación de las niñas, por lo que recibió premios y la atención de los medios internacionales. A la edad de quince años sufrió un atentado a manos de los talibanes por la defensa de sus convicciones. Se recuperó en el Reino Unido y continuó su lucha por las jóvenes. En 2013 fundó con su padre, Ziauddin, el Malala Fund. Un año más tarde, recibió el Premio Nobel de la Paz en reconocimiento por sus esfuerzos para que cada niña tenga acceso a doce años de educación gratuita, segura y de calidad. Actualmente estudia filosofía, política y economía en la Universidad de Oxford.

9.-¿crees que hizo lo correcto?, ¿habrías hecho lo mismo?, ¿conoces o sabes de alguien que haya sido capaz de arriesgar su vida por defender sus ideas?


10.- Escribe un texto ARGUMENTATIVO donde expreses tu opinión respecto a la actitud e ideales que defendió Malala ( respalda con datos extraídos de los textos 3 y 3.1).

***(ESCRIBE TU TEXTO EN UNA HOJA ADICIONAL)***