



Colegio Valentín Letelier  
Asignatura: Artes musicales  
Profesor: Rodrigo Araya Tapia

## Guía de Refuerzo

Unidad: N°1: Escuchando, cantando y tocando      Subsector: Música      Nivel: 8º básico

Duración: 25 minutos

Objetivo Aprendizaje: OA 1: Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.

Objetivo de la Guía: Fortalecer la identificación de sentimientos y sensaciones producidas al audicionar músicas.

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Instrucciones: (Leídas en silencio)

- ✓ Lee atentamente esta guía.
- ✓ Trabaja en forma individual.
- ✓ Pégalas en tu cuaderno o archívalas en tu carpeta.
- ✓ Tienes 25 minutos para trabajar.

### Sentimientos y sensaciones provocadas por la música

La música tiene incidencia sobre nuestros procesos mentales, sensaciones y percepciones (es decir, sobre nuestra psicología) se ha hecho evidente a través de estudios científicos diversos a lo largo de los años. La música ejerce una importante fuerza emocional sobre las personas, sobre nuestro comportamiento en cualquier etapa de la vida.

La psicología de la música comienza su andadura allá por principios del siglo XX. Por un lado, los estudios tratan de demostrar que la música contribuye al equilibrio entre los dos hemisferios del cerebro, ya que la actividad sensorial que se deriva de la transmisión de ondas desde el oído hasta el cerebro, pasando por el sistema nervioso central, se localiza en las zonas que regulan nuestras emociones. Eso desde un punto de vista psicofisiológico.

La música está más presente en nuestras vidas de lo que pensamos. Desde que somos muy pequeños, estamos expuestos a la voz de las personas de nuestro entorno, que nos llega en forma de una melodía muy particular, especialmente la de los padres. La música está muy relacionada con la inteligencia emocional, por lo que escucharla de la forma adecuada permite desarrollar y controlar ciertas habilidades como la empatía, es decir, la capacidad de ponerte en el lugar de otra persona, de compartir sus sentimientos.

Video complementario: Youtube.com

**¿Cómo la Música influye en las emociones? | IPIP |**

**[https://www.youtube.com/watch?v=OJN\\_P4GWUKc](https://www.youtube.com/watch?v=OJN_P4GWUKc)**

Existen diferentes formas musicales que las podemos poner en diversos contextos y culturas, las podremos clasificar según su forma tradicional:

- a) **Tradición escrita (Docta):** La música académica es la corriente musical que es producida o basada en las tradiciones de la música litúrgica y secular de Occidente, principalmente Europa Occidental.
- b) **Tradición Oral (Folclor- Música de pueblos originarios):** Es la denominación para la música popular que se transmite de generación en generación por vía oral (y hoy en día también de manera académica) como una parte más de los valores y de la cultura de un pueblo. Así pues, tiene un marcado carácter étnico o de raíz.
- c) **Tradición popular (Jazz, Rock, fusión, etc):** La música popular no se identifica con naciones o etnias específicas, sino que tiene un carácter internacional. Entre los géneros más representativos de la música popular de nuestro tiempo se pueden destacar el pop, el rock, el rap y la música electrónica, entre otros.

Videos complementarios: youtube.com

- a) **Música clásica: Las 100 obras de música clásica más famosa**  
<https://www.youtube.com/watch?v=VyzVRpMI-Bs>
- b) **Música folclórica: Musica del mundo (parte 1)**  
<https://www.youtube.com/watch?v=gG6sh4LGAok>
- c) **Música popular: La evolución del baile~1920-2000**  
<https://www.youtube.com/watch?v=DOEg7kvmKn4>

Actividades:

Realice una comparación (Ritmo, melodías, instrumentos musicales, emociones que te provoca) entre la música clásica y la música folclórica:

Música clásica	Música folclórica
Ritmo:	Ritmo:
Melodía:	Melodía:
Instrumentos musicales:	Instrumentos musicales:
Emociones:	Emociones:

En el video La evolución del baile~1920-2000 aparecen muchos géneros musicales,

Identifique a lo menos 7:

1.- \_\_\_\_\_

2.- \_\_\_\_\_

3.- \_\_\_\_\_

4.- \_\_\_\_\_

5.- \_\_\_\_\_

6.- \_\_\_\_\_

7.- \_\_\_\_\_