



Guía de estudio

Unidad: I Transformaciones del Mundo Moderno Subsector: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Nivel: 8° Duración:

Objetivo Aprendizaje: OA 2 **comparar la sociedad medieval y moderna considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa en Europa**

Objetivo de la Guía: comprender los efectos del desarrollo científico del siglo XVI – XVII y el desarrollo de la imprenta.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Recordemos un poco la clase anterior identifica del siguiente texto la fuente; su origen y naturaleza.



Desarrollo científico de los siglos XVI y XVII

Durante los siglos XVI y XVII se produjo un desarrollo científico que involucro aspectos de la realidad cultural y social de la época.

El cambio de una **visión teocéntrica a una antropocéntrica**

Tuvo profundas consecuencias en las ciencias. Los estudios de anatomía y astronomía habían estado hasta entonces dominados en su mayoría por la iglesia. Esta situación comenzó a cambiar gracias al pensamiento HUMANISTA. Los estudios sobre el ser humano y la naturaleza condujeron a la consolidación de la **ciencia experimental y el método científico**.

La práctica de la ciencia

“Aquellos que se entregan a la práctica sin ciencia, son como el navegante que se embarca en una nave sin remo ni brújula. Siempre la práctica debe fundamentarse en una buena teoría. Antes de hacer de un caso, una regla general, experimentase dos o tres veces y verifique si los experimentos producen los mismos efectos. Ninguna investigación humana puede considerarse verdadera ciencia si no pasa por demostraciones matemáticas.

Da vinci, L (siglo XVI) cuaderno de notas .

Glosario: Método científico, conjunto de procedimientos que permiten acceder al conocimiento a través de la razón, la observación y la experimentación.

Realiza una pequeña investigación sobre los científicos de la Época Moderna y su aporte a la ciencia.

| Exponente | Aporte científico |
|---------------------------------|-------------------|
| William Harvey (1578- 1657) | |
| Andrés Vesalio (1514- 1564) | |
| Ambroise Paré (1510- 1590) | |
| Tycho Brhe (1546 – 1601) | |
| Galileo Galilei 1546 – 1642) | |
| Johannes Kepler (1571- 1630) | |

La Imprenta de Tipos móviles

Hasta aproximadamente el año 1.100, la mayor parte de los libros eran copiados por monjes, lo que hacía muy oneroso y lento el trabajo, además de la poca difusión que se podía hacer de un texto.

A mediados del siglo XV, se creó la imprenta de tipos móviles atribuida al alemán Johannes Gutenberg. Su uso se extendió por toda Europa y fue un vehículo para expandir las ideas del Humanismo

Importancia de la imprenta

- 1) Los textos podían multiplicarse con rapidez y publicarse en diversas lenguas
- 2) La expansión del libro fue dejando atrás la oralidad como fuente transmisora de conocimientos.
- 3) La difusión permitió que un público cada vez más amplio y diverso accediera a la cultura y el conocimiento.

Responde en tu cuaderno:

- a) ¿Qué semejanzas y diferencias adviertes entre la producción de libros entre la Edad Media Y la Edad Moderna?
- b) ¿Qué transformaciones habrá generado la imprenta en cuanto a la difusión del conocimiento de la sociedad europea de la época?
- c) ¿Qué importancia atribuyen al libro en la actualidad? ¿consideras que todas las personas de Chile tienen las mismas posibilidades de acceder a un libro?
- d) Realiza una propuesta para aumentar el acceso a la lectura de tu comunidad (puede ser tu casa , barrio, colegio ...)

