



GUÍA DE APRENDIZAJE N 4

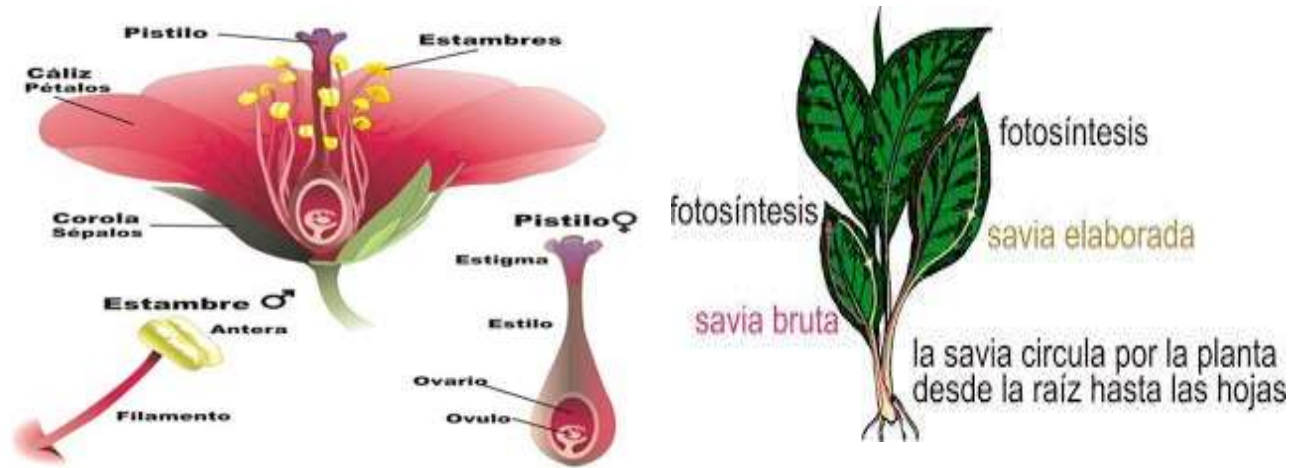
Nombre:.....

Objetivos de aprendizajes

OA 4 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.

Objetivo de la guía: relacionar recurso artístico del dibujo representadas en otras asignaturas del currículum.

Observa las siguientes imagines:

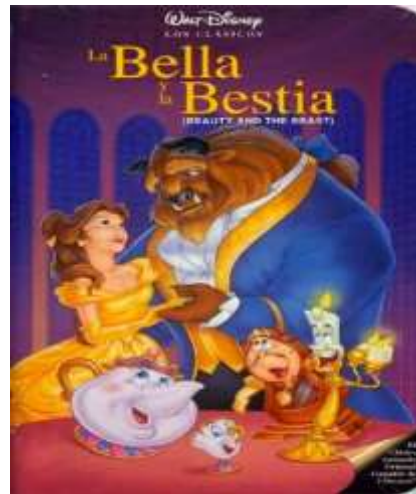


¿que ves? y que es lo que mas te llama la atención de los dibujos observados

El dibujo científico entendido como lenguaje universal, es una herramienta de indudable valor documental, así como de un uso cotidiano necesario en el trabajo de campo de cualquier profesional que se encuentre con la necesidad de registrar mediante grafismos, un proceso de trabajo en el cual, necesite el dibujo como proceso seleccionador e ilustrador de información. Los dibujos científicos siempre han tenido la vocación de fidelidad y precisión, con el fin de recoger verdades objetivas. El dibujo científico ha logrado comprimir y discriminar, como también ordenar la lectura del dibujo a través de la línea aportando una claridad expositiva que la fotografía no alcanza a conseguir.

El dibujo en la portada de libros (lenguaje)

El objetivo de las ilustraciones en los libros es rescatar ideas, contando sin palabras lo que las páginas nos regalan en su interior, el uso del color de formas y de tematicas es libre, pero en el siempre tiene que existir una corelacion entre lo leído y lo dibujo en su portada.



Actividad

- 1.- Selecciona un cuento infantil que no haya sido mostrado como ejemplo
- 2.- leelo y selecciona partes de el que te llamen la atencion como para dibujar
- 3.- transforma tu dibujo en una portada de libro incluyendo el nombre del cuento leído
- 4.- aplica color y define lineas de contorno con plumon sharpie negro

Recopila la actividad en tu croquera, y cuando tengas tus primeros diseños envialos a mi correo caraya@cvi.cl adjuntandolo como archivo, obedeciendo al proceso creativo que es el trabajo que hubieramos realizado en clases presenciales , identifica tu trabajo con tu nombre apellido y curso