



### GUÍA DE APRENDIZAJE

Nombre:.....

**Objetivos de aprendizajes**

OA 2 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.

**Objetivo de la guía: definir la selección de reproducción de obra contemporánea identificando motivos artísticos de composición.**

En el desarrollo de tu proceso creativo y reproducción de una obra contemporánea abarcando temática y exponentes según tus inquietudes o gustos en tu selección.

Responde la siguiente guía de observación.

1.-¿Qué piensas de los resultados obtenidos, en TÚ selección?

---

---

---

---

2.-¿Consideras que TÚ selección puede ser representada en otras formas artísticas por ejemplo grabado, escultura etc.?

---

---

---

---

3.-¿Cuál es la importancia de los elementos de composición al momento de generar una composición? Nombra los que reconoces en tú trabajo seleccionado.

---

---

---

---

4.-¿Cuáles fueron tus desventajas en la selección?

---

---

---

---

5.-¿Cuál es tu opinión frente al tipo de color usado en las obras seleccionadas?

---

---

---

---

6.- Al igual que detrás de la hoja de block, genera algún comentario breve en esta guía frente a las sensaciones que te produce el observar la obra seleccionada.

---

---

---

---

Puedes continuar con tu proceso de creación ...

Si aun no tienes claro que hacer te dejo algunas ideas para activar tu creatividad en la selección.

Arte contemporáneo (clásico)



Arte contemporáneo vanguardista



Arte contemporáneo post moderno



