



<b>Guía de Refuerzo</b>		
<b>Orientada a las competencias de lectura</b>		
<b>NOMBRE:</b>		
<b>FECHA:</b>		
<b>INSTRUCCIONES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Estimados estudiantes.</b> La guía que tienes en tus manos contiene una muestra de los ejercicios tipo que presenta la Prueba de transición en Lenguaje y comunicación . Cada ejercicio debe ser revisado con mucha atención procurando resolver qué habilidades son necesarias para su resolución y selección de la alternativa correcta.</li> <li>- Recuerda que lo más importante no es llegar inmediatamente al resultado, sino más bien, comprender las habilidades requeridas para resolver los ejercicios. Para esto, es que orientaremos esta Guía de Ejercicios hacia las Competencias del Lector(a) que permiten relacionar cada ítem con su respectiva Habilidad requerida.</li> <li>- Procura concentrarte, trabajar en silencio y resolver las dudas con tu profesor(a). Queda muy poco tiempo para que puedas rendir la P.S.U cada actividad de ejercitación es crucial para obtener un buen puntaje.</li> </ul>		
<b>OBJETIVOS</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar y relacionar elementos desde variados textos que cumplan con las tareas básicas de lectura. Extraer información explícita, sintetizar local y globalmente, inferir información desde el texto. Realizar un correcto procesamiento de la información presentada considerando la Habilidad cognitiva que subyace a cada uno de los ejercicio.</li> <li>- Ejercitar de acuerdo a distintos tipos de texto que aparecen en el PSU. Muestran evidencia de leer variados tipos de textos para alcanzar una comprensión global de lo leído. Elegir entre variadas ideas que compiten entre sí en su importancia, secuenciar cronológicamente eventos expuestos, reconocer causas y consecuencias insinuadas por la lectura. interpretar lenguaje figurado a partir de claves sugeridas; y reflexionar sobre la lectura para realizar evaluaciones fundamentadas en lo leído.</li> <li>- Desarrollar habilidades de Comprensión Lectora que reconozcan la importancia de la Competencia Lectora y el desarrollo de habilidades.</li> </ul>		
<b>COMPETENCIAS Y HABILIDADES DE COMPRENSIÓN DE LECTURA</b>		
<b>COMPETENCIA 1 EXTRAER INFORMACIÓN TEXTUAL</b>	<b>COMPETENCIA 2 INTERPRETAR INFORMACIÓN IMPLÍCITA</b>	<b>COMPETENCIA 3 EVALUAR INFORMACIÓN EXPLÍCITA E IMPLÍCITA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender – analizar.</li> <li>• Identificar – caracterizar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar – Sintetizar.</li> <li>• Analizar – Interpretar.</li> <li>• Inferir localmente</li> <li>• Sintetizar localmente.</li> <li>• Sintetizar globalmente.</li> <li>• Interpretar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferir globalmente.</li> <li>• Transformar.</li> <li>• Evaluar.</li> </ul>
<b>Consultas a: ltorrejon@cvl.cl</b>		

## **I. EJERCICIOS DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS**

**TEXTO 1** Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a la 9

### **TEXTO 1**

#### **INFORME REVELA BAJA EN ALERCES, PERO AUMENTO EN BOSQUE NATIVO**

1. *«Reporte de Conaf plantea que las erupciones volcánicas, incendios y tala de árboles han incidido en la pérdida de especies protegidas.*
2. Las erupciones de volcanes, los incendios y también la tala de árboles, han mermado la superficie de especies claves, como los alerces, araucarias y lengas, entre 2005 y 2015. Se trata de flora que está altamente protegida, pero que, aun así, ha visto reducida su cobertura en el país.
3. El reporte sobre el estado del bosque, tanto originario como el introducido para la explotación comercial, fue elaborado por la Corporación Nacional Forestal (Conaf), en el marco del Proceso de Montreal, convenio promovido por las Naciones Unidas, donde los países se comprometen a cumplir indicadores de sustentabilidad en torno a la flora.

4. La investigación plantea que el bosque —siempreverde— ha descendido en 41.559 hectáreas; seguido por robles y lengas, ambas con 24 hectáreas menos que hace 15 años. También, la superficie de alerces y araucarias muestra una baja en 722 y 8.648 hectáreas, respectivamente, pese a tener la categoría de monumento, lo que implica que no se pueden talar.
5. El director de la Conaf, Aaron Cavieres, afirma que la menor cantidad de ejemplares se explica por desastres naturales como erupciones volcánicas, lo que ha afectado de manera más **severa** a las regiones de Los Ríos y Los Lagos, donde han desaparecido 12 mil hectáreas. —A esto se suman los incendios forestales cada vez más frecuentes—, dice la autoridad. Otro factor que impacta en las especies emblemáticas es que se mide de mejor manera la superficie arbórea, a través de satélites o fotos.
6. Con todo, según el reporte, la masa total de flora nativa ha aumentado 126 mil hectáreas en el país, especialmente, la cobertura de bosque típico de la zona central de Chile (esclerófilo). Una de las razones para este crecimiento, a nivel general, es la disminución de áreas agrícolas, a lo que se suman proyectos para la forestación de lugares degradados. —Cuando sucede esto, raulíes y coigües se recuperan de manera rápida—, agrega el director de la Conaf.

### **Conservación**

7. Francisco Squeo, biólogo de la U. de La Serena, señala que la creación de parques, reservas y monumentos ayuda a conservar los bosques en buen estado. —Hay especies con menor grado de protección, como robles, en la zona mediterránea del país, lo que coincide con el sector más poblado de Chile—, dice, por lo que llama a aumentar las áreas silvestres protegidas.
8. ¿Por qué es importante mantener los bosques sin intervención? Andrés Meza, gerente de áreas protegidas de la Conaf, dice que es relevante porque —son generadores de reservas de agua (su tronco canaliza la lluvia), retienen gases con efecto invernadero, como el carbono y, por si fuera poco, son símbolos del turismo—, añade. Otro factor menos conocido es el **aporte** de estas masas boscosas a la investigación para elaborar fármacos.

### **Los dueños**

9. Los dueños de los predios con este tipo de vegetación, de acuerdo al informe oficial, son el Estado, con 7,5 millones de hectáreas, mientras que la masa forestal llega a seis millones en terrenos privados. Uno de los mayores protectores de bosques es el empresario ecologista, Douglas Tompkins, quien a través del Parque Pumalín, mantiene 25% del total de alerces a nivel nacional, lo que equivale a 52 mil hectáreas.
10. Hernán Mladinic, director de la Fundación Pumalín, aclara que es una labor compleja la conservación de la vegetación, debido a amenazas como —la extracción de leña o bien las normas que permiten sustituir el bosque por otros tipos de plantaciones—. Pese a los esfuerzos públicos y privados por proteger, hay casos emblemáticos de zonas afectadas por la deforestación: en el informe se relata que en la Isla de Chiloé 10.230 hectáreas nativas pasaron a ser praderas y matorrales. Esto ocurrió debido a una norma que permitía convertir estos espacios en terrenos cultivables entre 1997 y 2013. La regulación que permitía la tala fue derogada por el daño que causaba al ecosistema insular.
11. El director de Conaf dice que también han emprendido juicios por talas no autorizadas como la llevada a cabo por una empresa que trabajaba para la U. de Harvard. También quería plantar *eucaliptus*, donde antes había árboles nativos, lo que llevó a que el Estado emprendiera un juicio, que finalmente ganó.
12. Asimismo, han crecido las plantaciones forestales para su venta: en 2000 había 1,8 millones y hoy alcanzan los 2,3 millones de hectáreas».

Oriana Fernández, [www.latercera.com](http://www.latercera.com), 27/07/2015

**1. ¿Cuál es el sentido de la palabra SEVERA en el contexto del quinto párrafo del texto leído? [INTERPRETAR]**

- A. VIOLENTA, porque los desastres naturales facilitan la deforestación de grandes zonas de bosque nativo.
- B. DAÑINA, porque los desastres naturales impiden la plantación de otras especies en la zona.
- C. PELIGROSA, porque los desastres naturales producen efectos negativos para los diversos tipos de bosques.
- D. EXCESIVA, porque los desastres naturales generan consecuencias de gran magnitud en los bosques nativos.
- E. DEVASTADORA, porque los desastres naturales causan la disminución de los bosques.

**2. APORTE [INTERPRETAR]**

- A. ayuda
- B. cooperación
- C. intervención
- D. contribución
- E. participación

**3. ¿Cuál es el sentido de la palabra COMPLEJA en el contexto del décimo párrafo del texto leído? [INTERPRETAR]**

- A. CONFUSA, porque la conservación de los bosques requiere de políticas más claras para su ejecución.
- B. PROBLEMÁTICA, porque la misión de conservar la vegetación provoca conflictos.
- C. DIFICULTOSA, porque la tarea de conservar la vegetación enfrenta amenazas de diversa índole.
- D. IRREGULAR, porque la labor de la conservación carece de normativas claras que orienten su ejecución.
- E. ENREDADA, porque la conservación es realizada por organismos públicos y privados que no acuerdan normas comunes.

**4. ¿Qué se afirma sobre los robles y lengas en el cuarto párrafo? [IDENTIFICAR]**

- A. Que son las especies con menor grado de protección.
- B. Que se recuperan de manera rápida en los planes de forestación.
- C. Que ocupan el segundo lugar entre las especies más disminuidas.
- D. Que tienen prohibición de ser taladas por pertenecer a la categoría de monumento.
- E. Que muestran una baja de 722 y 8.648 hectáreas, respectivamente.

**5. A partir de lo expresado por el director de la Fundación Pumalín, ¿qué se concluye sobre la conservación de los bosques? [IDENTIFICAR]**

- A. Que las acciones de reforestación de zonas dañadas por la extracción de leña son efectivas.
- B. Que falta claridad en las normas destinadas a la protección de la vegetación.
- C. Que existen casos emblemáticos de daño forestal como el ocurrido en la Isla de Chiloé.
- D. Que la labor de Conaf para regular la acción de empresas dedicadas a la tala es valorable.
- E. Que el esfuerzo por la forestación debe privilegiar especies como el alerce.

**6. ¿Cuál de las siguientes opciones presenta uno de los factores que explica la pérdida de árboles protegidos, según el informe de Conaf? [EVALUAR]**

- A. La plantación de bosques de otras especies como eucaliptus.
- B. La generación de espacios para nuevas reservas de agua.
- C. La intervención de empresas que promueven la tala de árboles.
- D. La ocurrencia de desastres naturales como las erupciones volcánicas.
- E. La tala de árboles para la elaboración de fármacos.

**7. ¿Cuál de los siguientes enunciados sintetiza el texto leído? [SINTETIZAR]**

- A. La menor cantidad de bosque nativo se explica por desastres naturales como las erupciones volcánicas.
- B. El bosque nativo experimenta una recuperación, pese a la disminución de las plantaciones agrícolas.
- C. La conservación de especies nativas se justifica por aportar a la industria farmacológica y al turismo.
- D. Las normativas actuales sobre la tala indiscriminada de especies nativas se sustentan en los esfuerzos públicos y privados.
- E. Los desastres naturales y la tala de árboles han causado la disminución de especies protegidas, pese a los esfuerzos por su conservación.

8. A partir de lo expresado en el décimo párrafo sobre la protección de especies nativas se infiere que [INFERIR]

- A. las normas permiten sustituir el bosque por otros tipos de plantaciones.
- B. empresas públicas y privadas se dedican a la labor de protección forestal.
- C. algunas normativas resultan dañinas para la conservación de plantaciones nativas.
- D. las especies desaparecidas entre 1997 y 2013 fueron clasificadas en un informe.
- E. existen casos emblemáticos de zonas afectadas por la sustitución de bosques.

9. A partir de la lectura del texto, se infiere que el convenio promovido por Naciones Unidas [INFERIR]

- A. simboliza el deseo de los países que adhieren al convenio de resguardar su patrimonio natural.
- B. permitió la derogación de normas que resultaron infructuosas en los países que suscriben el convenio.
- C. fue gestado principalmente por las corporaciones forestales de los países que adhieren al convenio.
- D. compromete a los países que suscriben el convenio con el cuidado y conservación de sus especies nativas.
- E. obliga a los países que adhieren al convenio a revisar la normativa que regula a los propietarios de los bosques.

TEXTO 2 Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 18

### TEXTO 2

1. «A las cuatro y cuarenta y cinco se veían en el horizonte los resplandores del sol. Antes había sentido miedo de la noche, ahora el sol del nuevo día me parecía un enemigo. Un gigantesco e implacable enemigo que venía a mordirme la piel ulcerada, a enloquecerme de sed y de hambre. Maldije el sol. Maldije el día. Maldije mi suerte que me había permitido **soportar** nueve días a la deriva en lugar de permitir que me hubiera muerto de hambre o descuartizado por los tiburones.
2. Como volvía a sentirme incómodo, busqué el pedazo de remo en el fondo de la balsa para recostarme. Nunca he podido dormir con una almohada demasiado dura. Sin embargo, buscaba con ansiedad un pedazo de palo destrozado por los tiburones para apoyar la cabeza.
3. El remo estaba en el fondo, todavía amarrado a los cabos del enjaretado<sup>1</sup>. Lo solté. Lo ajusté debidamente a mis espaldas doloridas, y la cabeza me quedó apoyada por encima de la borda. Entonces fue cuando vi claramente, contra el sol rojo que empezaba a levantarse, el largo y verde perfil de la costa.
4. Iban a ser las cinco. La mañana era perfectamente clara. No podía haber la menor duda de que la tierra era una realidad. Todas las alegrías frustradas en los días anteriores –la alegría de los aviones, de las luces de los barcos, de las gaviotas y del color del agua– **renacieron** entonces atropelladamente, a la vista de la tierra.
5. Si a esa hora me hubiera comido dos huevos fritos, un pedazo de carne, café con leche y pan –un desayuno completo del destructor<sup>2</sup>– tal vez no me habría sentido con tantas fuerzas como después de haber visto aquello que yo creí que realmente era la tierra. Me incorporé de un salto. Vi, perfectamente, frente a mí, la sombra de la costa y el perfil de los cocoteros. No veía luces. Pero a mi derecha, como a diez kilómetros de distancia, los primeros rayos del sol brillaban con un resplandor metálico en los acantilados. Loco de alegría, agarré mi único pedazo de remo y traté de impulsar la balsa hasta la costa, en línea recta.
6. Calculé que habría dos kilómetros desde la balsa hasta la orilla. Tenía las manos deshechas y el ejercicio me maltrataba la espalda. Pero no había resistido nueve días –diez con el que estaba empezando– para renunciar ahora que estaba frente a tierra. Sudaba.
7. El viento frío del amanecer me secaba el sudor y me producía un dolor destemplado en los huesos, pero seguía remando.

*Pero, ¿dónde está la tierra?*

8. No era un remo para una balsa como aquella. Era un pedazo de palo. Ni siquiera me servía de sonda para tratar de averiguar la profundidad del agua. Durante los primeros minutos, con la extraña fuerza que me imprimió la emoción, logré avanzar un poco. Pero luego me sentí agotado, levanté el remo un instante, contemplando la exuberante vegetación que crecía frente a mis ojos, y vi que una corriente paralela a la costa impulsaba la balsa hacia los acantilados.

<sup>1</sup> Tablero formado de tabloncillos colocados de modo que formen enrejado.

<sup>2</sup> El destructor es un barco de guerra en el cual viajaba el personaje.

9. Lamenté haber perdido mis remos. Sabía que uno de ellos, entero y no destrozado por los tiburones como el que llevaba en la mano, habría podido dominar la corriente. Por instantes pensé que tendría paciencia para esperar a que la balsa llegara a los acantilados. Brillaban bajo el primer sol de la mañana como una montaña de agujas metálicas. Por fortuna estaba tan desesperado por sentir la tierra firme bajo mis pies que sentí lejana la esperanza. Más tarde supe que eran las rompientes de Punta Caribana, y que de haber permitido que la corriente me arrastrara me habría destrozado contra las rocas.
10. Traté de calcular mis fuerzas. Necesitaba nadar dos kilómetros para alcanzar la costa. En buenas condiciones puedo nadar dos kilómetros en menos de una hora. Pero no sabía cuánto tiempo podía nadar después de diez días sin comer nada más que un pedazo de pescado y una raíz, con el cuerpo ampollado por el sol y la rodilla herida. Pero aquella era mi última oportunidad. No tuve tiempo de pensarlo. No tuve tiempo de acordarme de los tiburones. Solté el remo, cerré los ojos y me arrojé al agua.
11. Al contacto del agua helada me recomforté. Desde el nivel del mar perdí la visión de la costa. Tan pronto como estuve en el agua me di cuenta de que había cometido dos errores: no me había quitado la camisa ni me había ajustado los zapatos. Traté de no hundirme. Fue eso lo primero que tuve que hacer, antes de empezar a nadar. Me quité la camisa y me la amarré fuertemente alrededor de la cintura. Luego, me apreté los cordones de los zapatos. Entonces sí empecé a nadar. Primero desesperadamente. Luego con más calma, sintiendo que a cada brazada se me agotaban las fuerzas, y ahora sin ver la tierra. [...]
12. Ya me sentía sin fuerzas y, sin embargo, aún no veía la tierra. Entonces volvió a invadirme el terror: acaso, ciertamente, la tierra había sido otra alucinación. El agua fresca me había recomfortado y yo estaba otra vez en posesión de mis sentidos, nadando desesperadamente hacia la playa de una alucinación. Ya había nadado mucho. Era imposible regresar en busca de la balsa».

Gabriel García Márquez, Relato de un naufrago (fragmento).

**10. ¿Cuál es el sentido de la palabra SOPORTAR en el contexto del primer párrafo del fragmento leído? [INTERPRETAR]**

- A. AGUANTAR, porque el personaje cree que su suerte lo hace asumir las consecuencias de estar a la deriva.
- B. RESISTIR, porque el personaje considera que su suerte le ha permitido sobrellevar la sed y hambre en lugar de morir.
- C. SUFRIR, porque el personaje considera que su suerte lo hace cargar con la responsabilidad de su destino.
- D. TOLERAR, porque el personaje considera que su suerte lo ha llevado a admitir las pruebas que enfrenta en lugar de morir.
- E. ACEPTAR, porque el personaje cree que su suerte lo obliga a resignarse ante la falta de agua y alimento.

**11. ¿Cuál es el sentido de la palabra RENACIERON en el contexto del cuarto párrafo del fragmento leído? [INTERPRETAR]**

- A. BROTARON, porque al ver la tierra, el personaje recuperó la misma alegría perdida en los días anteriores.
- B. REAPARECIERON, porque al ver la tierra, el personaje recobró la idea de que la tierra estaba cerca.
- C. RESURGIERON, porque al ver la tierra, en el personaje regresaron las alegrías no concretadas en los días previos.
- D. REVIVIERON, porque al ver la tierra, en el personaje se restauraron las esperanzas de alcanzar la orilla.
- E. VOLVIERON, porque al ver la tierra, en el personaje se restableció toda la alegría perdida anteriormente.

**12. ¿Cómo reacciona el personaje antes de arrojarse al mar? [EVALUAR]**

- A. Impulsivamente
- B. Angustiadamente
- C. Resignadamente
- D. Temerosamente
- E. Descuidadamente

**13. De acuerdo con el inicio del fragmento, ¿por qué para el personaje el nuevo día era un enemigo? [SÍNTESIS LOCAL]**

- A. Porque la aparición del sol le daba indicios de que sería un día caluroso.
- B. Porque el amanecer le anunciaba que debería seguir soportando su sufrimiento.
- C. Porque la aparición del sol no le permitía seguir durmiendo.
- D. Porque los días soleados le recordaban su mala suerte.
- E. Porque el amanecer era el momento cuando más hambre y sed sentía.

**14. ¿Qué se concluye respecto del último párrafo? [SÍNTESIS LOCAL]**

- A. El protagonista era incapaz de calcular con certeza la distancia entre la balsa y la playa.
- B. El ansia del protagonista por salvarse del naufragio, muchas veces lo llevó a imaginar que veía tierra cercana.
- C. El cansancio del protagonista después de nadar mucho lo hizo pensar en abandonarse a su suerte.
- D. El protagonista recuperó levemente sus fuerzas al contacto con el agua, lo que le permitió nadar más rápido.
- E. El terror del protagonista surgió porque pensó que la falta de fuerzas le impedirían llegar hasta la playa.

**15. ¿Cuál es el tema del fragmento leído? [SÍNTESIS GLOBAL]**

- A. La ilusión de un náufrago de avistar tierra.
- B. La angustia de un náufrago al perder un remo.
- C. La desesperación de un náufrago al caer al mar.
- D. La inquietud de un náufrago al perder la esperanza.
- E. La preocupación de un náufrago al caer de la balsa.

**16. ¿Qué opción sintetiza el contenido del undécimo párrafo del fragmento leído? [SÍNTESIS]**

- A. Los esfuerzos del personaje por permanecer flotando a pesar de su vestimenta.
- B. La evaluación que realiza el personaje, una vez en el agua, de los errores cometidos.
- C. La sensación de pesar que experimentó el personaje al entrar en contacto con el agua.
- D. La reflexión del personaje, luego de arrojarse bruscamente al agua, sobre las posibilidades de sobrevivir.
- E. La forma en que el personaje fue perdiendo paulatinamente sus fuerzas en el agua.

**17. En el quinto párrafo, ¿con qué finalidad el personaje describe el desayuno de su antigua embarcación? [EVALUAR]**

**Para**

- A. exagerar la alegría que sintió al suponer que estaba cercano a la costa.
- B. demostrar que antes se alimentaba muy bien y eso le daba energía.
- C. lamentar la deplorable situación física en la que se encontraba.
- D. destacar que cuando creyó ver la costa se sintió con mucha más fuerza.
- E. comparar su anterior vida como marino con su actual situación de náufrago.

**18. A partir de lo expresado en el noveno párrafo, se infiere que [SÍNTESIS]**

- A. la idea de quedarse en la balsa y remar hacia tierra habría sido la correcta de haber tenido remos.
- B. la desesperación del protagonista por alcanzar pronto la costa le significó perder una forma de alcanzarla.
- C. los remos para conducir la balsa eran la única solución posible para llegar a la tierra avistada.
- D. la decisión de lanzarse al agua en vez de dejarse llevar por la corriente, fue la acertada.
- E. el personaje conocía la región, por eso prefirió evitar las rompientes de Punta Caribana.

**TABLA DE RESPUESTAS (transcriba con MAYÚSCULA cada alternativa)**

<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>5.</b>	<b>6.</b>	<b>7.</b>	<b>8.</b>	<b>9.</b>	<b>10.</b>
<b>11.</b>	<b>12.</b>	<b>13.</b>	<b>14.</b>	<b>15.</b>	<b>16.</b>	<b>17.</b>	<b>18.</b>		