



Colegio Valentín Letelier
Música
Hernán Ramos C.

Guía n°4 de Aprendizaje

Análisis musical

Subsector: Música Nivel: 4tos medios Duración: 45 minutos

Objetivo de aprendizaje: Emplear adecuadamente terminología y conceptos musicales para comentar obras de música popular urbana, de crítica social y/o de corrientes alternativas (OA2).

Objetivo de la Guía: Analizar estructuras musicales ocupando conceptos musicales.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: ___/___/___

Instrucciones: (Leídas en silencio)

- ✓ Lee atentamente esta guía.
- ✓ Trabaja en forma individual.
- ✓ Pégala en tu cuaderno o archívala en tu carpeta.
- ✓ Enviar vía a correo electrónico hramos@cvi.cl para su retroalimentación, si no es factible guárdala para su posterior revisión.

CUADRO RESUMEN	
Formas musicales	<ul style="list-style-type: none">- Monostrófica- Binaria simple- Ternaria simple
Elementos básicos de composición	<ul style="list-style-type: none">- Repetición- Contraste- Variación

ACTIVIDAD

1. Identificar qué elementos de composición musical están presentes en las siguientes canciones y explicar el por qué:

a) **Violeta Parra – Miren Como Sonríen:** <https://www.youtube.com/watch?v=F2ldR1EvhG0>

Elemento de composición presente entre los siguientes versos	
Verso 1: Miren cómo sonrían Los presidentes Cuando le hacen promesas Al inocente.	Verso 6: Miren cómo se visten Cabo y sargento Para teñir de rojo Los pavimentos.

Elemento de composición presente: _____

¿Por qué?: _____

b) **Los Prisioneros – Quieren Dinero:** <https://www.youtube.com/watch?v=G0axoMRh270>

Elemento de composición presente entre los siguientes versos	
Verso 3: Es una humana condición O es nuestro estúpido sistema Es una nueva religión O tal vez solo sea su emblema	Verso 4: El caso, es que mi papá debe pegarle a tu papá Porque en la mesa no cabemos todos Salva vida o delincuente, conductor o presidente La cuestión funciona del mismo modo

Elemento de composición presente: _____

¿Por qué?: _____

c) **Mon Laferte – Plata Ta Tá:** <https://www.youtube.com/watch?v=tAcJhezQz7E>

Elemento de composición presente entre los siguientes versos	
Verso 2: Tengo el cumbión, tengo calentura Y perreo hasta en medio de la basura Somos caleta, más que los paco' Somos más choro', peleamos sin guanaco	Verso 4: Deja que te entre el hmm, mmm Graba con el phone, phone, phone Dale con el reggaeton (reggaeton) Los de siempre quieren plata, pom-pom-pom

Elemento de composición presente: _____

¿Por qué?: _____

2. Identificar la forma musical ocupadas en las siguientes canciones:

a) **Violeta Parra - ¿Qué dirá el Santo Padre?**

<https://www.youtube.com/watch?v=dvk6ovluozE>

b) **Quilapapún – El Pueblo Unido Jamás Será Vencido:**

<https://www.youtube.com/watch?v=Krk3lgpuC7w>

[*Cualquier duda o consulta, hacerla llegar al correo hramos@cvl.cl](mailto:hramos@cvl.cl)