



Colegio Valentín Letelier
Asignatura: Electivo de Historia
Profesora: Catalina Gálvez Fernández

Guía de Aprendizaje “Las ciudades en la Historia”

Unidad: La Ciudad en la Historia Subsector: Historia Electivo Nivel: Cuarto Medio Electivo

Objetivo Aprendizaje: Identificar el origen histórico de las ciudades.

Objetivo de la Guía: Adquirir conocimientos acerca de las ciudades a partir de su origen histórico.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: ___/___/_____

Instrucciones: (Leídas en silencio)

- ✓ Lee atentamente esta guía.
- ✓ Complementa las ideas principales de la guía en tu cuaderno.
- ✓ Responde las preguntas en tu cuaderno.
- ✓ Trabaja en forma individual.
- ✓ Pégala en tu cuaderno o archívala en tu carpeta.

La Ciudad en la Historia:

Las ciudades ha tenido diversas funciones y características en distintos períodos de la historia occidental, desde la revolución del neolítico, cuando se originan los primeros asentamientos urbanos, con las enormes consecuencias que este proceso tiene para el desarrollo de las sociedades y las civilizaciones, hasta el surgimiento de las ciudades industriales y polifuncionales de los últimos dos siglos. A medida que ha avanzado el tiempo la construcción de las comunidades se va especializando y generando la división de las funciones, con mayores garantías de seguridad y supervivencia en los primeros núcleos urbanos.

Es por ello, la importancia del estudio de la ciudad como un espacio de civilización que tiene necesidades de establecer vínculos entre estos núcleos a través de diversas formas de intercambio son temas tratados a partir de la experiencia del mundo romano y su concepción de orden universal. Asimismo, se considera cómo la Iglesia Católica, retomando una tradición del pueblo judío, ve en la ciudad una expresión de orden y estabilidad que simboliza la plenitud espiritual, y se plantea el ideal celestial según el modelo de ciudad. Avanzando en este recorrido histórico se estudia el tema de la ciudad como espacio de libertad en relación con el mundo feudal y el nacimiento de la burguesía. Luego se trabaja la ciudad en los Tiempos Modernos el racionalismo penetra en la visión que se tiene de las ciudades aplicándolo al diseño y construcción de centros urbanos, cada vez más considerados como una creación humana proyectable.

1. El nacimiento de las ciudades en la Antigüedad: la agricultura y las primeras ciudades

Las **primeras ciudades** surgieron hace unos 7500 años en Mesopotamia, cuando el ser humano había dejado de ser recolector y nómada y había pasado definitivamente a ser recolector y sedentario.

La ciudad surgió en el momento en que el hombre abandona su estado de cazador- recolector y descubre la agricultura. Esta actividad favoreció la existencia de unos excedentes que permitieron la sedentarización. Asimismo, el control de la producción de la tierra sentó las bases de la jerarquía social de los primeros establecimientos fijos.

Al desarrollarse la agricultura en el período Neolítico, los seres humanos nómadas y recolectores tuvieron la necesidad de establecerse formando aldeas. Aunque eran pocos los habitantes, los historiadores las denominan ciudades o villas agrícolas del Neolítico.

Unos 7500 años Antes de Cristo (a.C.), los hombres se organizaron en pequeños grupos o tribus que tendían a congregarse cada vez más personas. **Se formaron asentamientos que al unirse con otras tribus comenzaron un proceso que traería como consecuencia un gran cambio en la vida económica y social de la humanidad, ya que surgirían las primeras ciudades.**

La revolución neolítica y sus cambios en la forma de vida de la humanidad, se ve por primera vez en el norte de Mesopotamia dando lugar a varios asentamientos. En el sur de Mesopotamia, la llanura comprendida entre los ríos Tigris y Éufrates, fue apta para que subsistieran grandes asentamientos humanos. Mesopotamia es un vocablo de origen griego que quiere decir “región entre ríos”; en la actualidad estos territorios están ocupados por los estados de Siria, Irán y principalmente, Irak.



Los ríos Tigris y Éufrates tenían un flujo irregular. El flujo de este par de ríos era variable e impredecible, se producían sequías un año, y al siguiente, destructivas inundaciones.

Para tener algún control, se requerían canales, diques y una estructura más compleja. **Enfrentando estos retos evolucionaron los logros más importantes de los inicios de la civilización.**

Esta gran transformación se inició en un espacio geográfico preciso: la cuenca del Tigris y el Éufrates, en el actual Iraq. Gracias a las condiciones naturales de la región, desde hacía tiempo había florecido allí la actividad agrícola y manufacturera, aprovechando a la vez una serie de **innovaciones técnicas fundamentales, como el arado de sembradera, el torno de alfarero, la rueda o la vela**. La construcción de una red de canales favoreció asimismo la agricultura y el comercio, mientras que la invención de la escritura permitió una mejor contabilidad de las transacciones económicas. **Dentro de cada grupo humano se acentuó la división del trabajo, para atender a las nuevas demandas de una economía en expansión.**

En Mesopotamia se estableció la civilización sumeria, siendo la más antigua del mundo. La arqueología ha permitido descubrir cómo eran muchos de los núcleos mesopotámicos como Uruk, Ur, Lagash, Babilonia o Eridú. **Estas ciudades estaban rodeadas por murallas, se construían rodeando el templo y tenían barrios de artesanos, pues basaban su economía en la artesanía, la agricultura y el comercio.**

Hace unos diez mil años el hombre aprendió a producir alimentos, cultivar plantas y criar animales. Esto, a su vez, produjo una transformación social importante, pues propició una mayor concentración de población en torno a los lugares de trabajo. En torno al año 3000 a. C se produce **el paso del poblado a la ciudad**. En esta época la población no sólo está constituida por productores de alimentos, sino también por mercaderes, artesanos, guerreros, sacerdotes, etc. **Se produce así una revolución urbana localizada en los valles del Tigris, Éufrates y Nilo.**

2. Las ciudades Grecoromanas:



La ciudad, para la real academia española "La ciudad es un conjunto de edificios y calles, regidos por un ayuntamiento, cuya población densa y numerosa se dedica por lo común a actividades no agrícolas". En el caso de los griegos y romanos la ciudad se presenta como mucho más que aquella definición, **cuanto más crecían las comunidades más compleja se volvía la vida en ellas, y por lo tanto, más racionalmente iba evolucionando el urbanismo.**

La ciudad griega o polis no se debe entender como un mero núcleo de población, sino como una comunidad política social. Como se puede apreciar en los mapas realizados, su organización estaba centrada en torno a la acrópolis ("Conjunto más relevante de la arquitectura griega"), ciudad alta amurallada situada sobre una colina, con sus lugares de culto y específicos para sus instituciones públicas.

Desde el siglo VIII a.c. vastas regiones de Italia se encontraron bajo la influencia griega, sin embargo, a partir del siglo III a.c. la imagen cambio: Roma no solo logro la hegemonía en el ámbito mediterráneo, sino que se expandió hasta el atlántico. **El imperio Romano se estableció por medio de la guerra y campañas, pero se mantuvo gracias a un sofisticado sistema administrativo y a una tupida red de vías de transporte y aprovisionamiento. Solo eso hizo posible la consolidación del dominio de las provincias, demostrando al mismo tiempo la superioridad de la técnica y la cultura romana.**

La arquitectura de estas imponentes culturas de la antigüedad, tienen su intención en aquella relación con los dioses, en una vida ligada al cosmos, pero también en una vida de comunidad. Una ciudad amurallada, que se desenvuelve en ciertos límites establecidos, en donde **la vida se estructura junto a la forma de la ciudad, aquella que nos deja su legado hasta nuestros tiempos, que crea una intensión arquitectónica en la forma de vivir. Las ciudades de la antigüedad, en su particularidad forman un todo de su ciudad, cada edificio es un espacio claro, que convive con otro, pero que es el total en el conjunto.**

I. Preguntas abiertas: Lea y responda según corresponda.

- ¿Cuál es la necesidad de las personas en asentarse en un lugar?
- ¿Con el paso del tiempo y de las diferentes civilizaciones han ocurrido cambio en la concepción de las ciudades?
- Compare las actividades que se realizan en las ciudades antiguas –primeras civilizaciones – con las ciudades de hoy en día ¿Cuáles son sus semejanzas y diferencias?

II. Cuadro resumen: Realiza un cuadro resumen de acuerdo a las diferencias y semejanzas entre las ciudades del paleolítico –Mesopotamia- con las ciudades Greco-Romanas, para concluir la actividad deberás colocar un ejemplo de una ciudad correspondiente a Mesopotamia y una ciudad correspondiente a una ciudad romana o griega –utiliza imágenes (1 por ejemplo)-

Primeras Civilizaciones

Mesopotamia	Civilización Greco-Romanas
Ubicación: Características: Ejemplo de ciudad:	Ubicación: Característica: Ejemplo Ciudad:

III. Interpretación de vídeos: Revisa el siguiente enlace de youtube para observar el vídeo y responde las preguntas:

1. Vídeo “Breve historia del urbanismo” <https://www.youtube.com/watch?v=OZvEj0-YQzA>

- a. ¿Qué es la historia del Urbanismo?
- b. ¿Cuáles han sido los cambios más considerables del urbanismo a través de la Historia?

2. Vídeo “¿Qué es el Urbanismo?” <https://www.youtube.com/watch?v=eTec6fZZxbc>

- a. ¿Qué es una ciudad?
- b. ¿Qué es el urbanismo?