



GUÍA DE APRENDIZAJE N 3

Nombre:.....
<p>Objetivos de aprendizajes Definir Lenguajes gráficos pictóricos</p> <p>mural</p>
Objetivo de la guía: crear proyectos mural

1- Visita al espacio

Lo primero es lo primero.

Visualizar el espacio donde se trabajara , para hacerse una idea del espacio

Visualiza el lugar de trabajo es clave entre otras cuestiones para:

- Tener una idea real del entorno de trabajo
- Poder plantear un boceto más fácilmente
- Descubrir problemas y particularidades del espacio, que condicionan el trabajo

De esta visita sales rumiando las primeras idea sobre las que plantearás un primer boceto:



2.- selecciona la **TEMATICA** esta es la parte mas importante por que aca aparecen los primeros elementos artisticos como dibujo que aportaran a tu proyecto mural.

3- Boceto

Y en este punto toca plantear una idea.

Realizar los primeros dibujos que puedan resultar inspiradoras, que representen el espíritu del tema planteado e indagado en el punto anterior, y que por supuesto encajen en la pared sobre la que trabajar.

4- Materiales

(en el desarrollo de la idea el formato sera tu croquera por tanto aplicar color puede ser con lapices de palos)

Una vez más, depende de multitud de factores:

- La superficie de trabajo
- El tamaño del muro
- Los efectos que se quieran conseguir

Y las posibilidades son tan amplias como las técnicas de la pintura y graffiti.

Por ejemplo, el spray es una solución que agiliza el trabajo a la hora de hacer fondos, y la pintura plástica aporta densidad al resultado final.

5- Ejecución

Cuando el muro pasa a ser mural.

Si el trabajo se ha planteado bien en las fases anteriores, en esta toca disfrutar, no olvidando que este es un trabajo creativo.



Actividad

1.-Desarrolla según los pasos planteados anteriormente el proyecto de mural. (desarrolla la actividad en tu croquera)