



Profesor/a	Jessica Dubó		
Asignatura	Lenguaje		
Curso	3° Básico		
Unidad	Objetivo de Aprendizaje		
Unidad 1	<p>OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo> cuentos folclóricos y de autor > leyendas > cómics > otros</p> <p>Información como fuente (Buscar y acceder a información)</p> <p>Novasur</p> <p>OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relato históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: > extrayendo información explícita e implícita > utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica > comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto > formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura > fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p> <p>OA 2 Comprender aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:> relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos > releer lo que no fue comprendido > subrayar información relevante en un texto</p> <p>Repaso</p> <p>Evaluación</p> <p>OA 11 Determinar el significado de palabras desconocidas, usando el orden alfabético para encontrarlas en un diccionario infantil o ilustrado.</p> <p>OA 14 Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema> organizando las ideas en párrafos > desarrollando las ideas mediante información que explica el tema.</p>		
			Mes Marzo
			Abril
			Abril



	<p>OA 20 Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p> <p>OA 22 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada: > mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios > punto al finalizar una oración y punto aparte al finalizar un párrafo > coma en enumeración.</p> <p>Información como producto: (Planificar la elaboración de un producto de información)</p> <p>Novasur</p>	
	<p>Evaluación</p> <p>OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: > poemas > fábulas.</p> <p>Tic</p> <p>Información como fuente: buscar y acceder a información.</p> <p>Novasur</p> <p>OA 5 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p>	<p>Abril</p> <p>Mayo</p>
<p>Unidad 2</p>	<p>OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: > extrayendo información explícita implícita > utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice glosario) para encontrar información específica > comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas un texto > formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura > fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</p> <p>Repaso</p>	<p>Mayo</p>



	<p>Evaluación</p>	
	<p>OA9 Buscar información sobre un tema en libros, internet, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p> <p>Tic</p> <p>Información como fuente: buscar y acceder a información.</p> <p>Novasur</p>	
	<p>OA 10 Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.</p>	Junio
	<p>Evaluación comprensión de lectura</p>	
	<p>OA 14 Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema:> organizando las ideas en párrafos> desarrollando las ideas mediante información que explica el tema.</p>	
	<p>OA 22 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada:> plurales de palabras terminadas en z> palabras con ge-gi, je-ji> palabras terminadas en cito-cita</p>	Junio
	<p>Repaso</p>	
	<p>Evaluación</p>	
	<p>OA 24 Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:> estableciendo conexiones con sus propias experiencias> identificando el propósito> formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizarla comprensión> estableciendo relaciones entre distintos textos> respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita> formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>	Julio



	<p>OA 28Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:> organizando las ideas en introducción y desarrollo> incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas> utilizando un vocabulario variado> reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al Referente > usando gestos y posturas acordes a la situación > usando material de apoyo(power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.</p> <p>Tic Saber usar las Tic: (dominar aplicaciones de uso más extendido) Novasur</p>	
Unidad 3	<p>OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:> poemas, cuentos folclóricos y de autor</p> <p>Información como fuente (Buscar y acceder a información) Novasur</p>	Agosto



	<p>OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: > extrayendo información explícita e implícita > reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia > describiendo a los personajes > describiendo el ambiente en que ocurre la acción > expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto > emitiendo una opinión sobre los personajes</p> <p>OA 5 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p> <p>OA 2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: > visualizar lo que describe el texto > recapitular > formular preguntas sobre lo leído y responderlas</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p> <p>OA 13 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: > una secuencia lógica de eventos > inicio, desarrollo y desenlace > conectores adecuados</p> <p>Información como producto: (Planificar la elaboración de un producto de información) Novasur</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p> <p>OA 21 Comprender la función de los pronombres en textos orales y escritos, y usarlos para ampliar las posibilidades de referirse a un sustantivo en sus producciones</p> <p>OA 26 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: > manteniendo el foco de la conversación > expresando sus ideas u opiniones > formulando preguntas para aclarar dudas > demostrando interés ante lo escuchado > mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros > respetando turnos</p> <p>OA 31 Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva,</p> <p>Evaluación</p>	Septiembre
Unidad N° 4	<p>OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: > cuentos folclóricos y de autor > novelas</p> <p>Información como fuente (Buscar y acceder a información)</p>	



	<p>Novasur</p> <p>OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: > extrayendo información explícita e implícita > reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia > describiendo a los personajes > describiendo el ambiente en que ocurre la acción > expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto > emitiendo una opinión sobre los personajes</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p> <p>OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: > extrayendo información explícita e implícita > utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica > comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto > formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura > fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previo</p> <p>Repaso</p> <p>Evaluación</p> <p>OA 15 Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia, entre otros, para lograr diferentes propósitos: usando un formato adecuado > transmitiendo el mensaje con claridad</p> <p>OA 24 Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: > estableciendo conexiones con sus propias experiencias > identificando el propósito > formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión > estableciendo relaciones entre distintos textos respondiendo preguntas sobre información explícita e Implícita > formulando una opinión sobre lo escuchado</p> <p>TIC Información como fuente: Evaluar y seleccionar información novasur</p> <p>OA 25 Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>Evaluación comprensión de lectura</p> <p>OA 26 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: manteniendo el foco de la conversación > expresando sus ideas u opiniones > formulando preguntas para aclarar dudas demostrando interés ante lo escuchado</p>	<p>Octubre</p> <p>Noviembre</p> <p>Noviembre Diciembre</p>
--	--	--



	<p>> mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros > respetando turnos</p> <p>OA 30 Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p> <p>Repaso</p> <p>Evaluación</p>
--	--