

Profesor/a	CAROLINA CONCHA PARRA
Asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
Curso	1° BASICO

Unidad	Objetivo de Aprendizaje	Mes
N° 1	<p>Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito. Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas (vocales)</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. LETRA: Vocales</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: L</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: M</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra 	Marzo

	<p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LETRA: S</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: P Tic: información como fuente</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra CONECTOR: Y</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra ARTÍCULOS EL – LA – LOS – LAS</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: D PALABRA: DE</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p>	Abril
		abril

	<p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LETRA: N</p> <p>Tic: información como fuente</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>ARTÍCULOS: Un, una, unos, unas</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LETRA: C (ca, co, cu) PALABRA: CON</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LETRA: T</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p>	<p>Mayo</p>
--	---	-------------

	<p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: H</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. PALABRAS: Hoy-hay</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva PALABRA: YO</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: F</p> <p>Tic: información como fuente EVALUACION; LETRAS; T – H – F – YO.</p>
	<p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p>
	<p>Junio</p>

	<p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: R</p>
	<p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: RR</p>
	<p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LETRA: G (ga-go-gu)</p>
	<p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>LETRA: G (Gue – gui) EVALUACION; LETRAS: R – RR – G</p>
	<p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p>

	<p>Signos de Interrogación</p> <p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: Q (Que – Qui) Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. Signos de Exclamación</p>	Julio
	<p>Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • leyendo palabra a palabra Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. LETRA: Z Tic: información como fuente</p>	
	<p>Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> · extrayendo información explícita e implícita · respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) 	

	<ul style="list-style-type: none"> · recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas · describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia · estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias · emitiendo una opinión sobre un aspecto de la Lectura <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> · extrayendo información explícita e implícita · formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura <p>N° 3</p> <p>Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> · extrayendo información explícita e implícita · respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) · recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas · describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia · estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias · emitiendo una opinión sobre un aspecto de la Lectura Teatro de Títeres · expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: · presentando información o narrando un evento relacionado con el tema · incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho · utilizando un vocabulario variado · pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible · manteniendo una postura adecuada. <p>Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.</p> <p>REPASO EVALUACION; LETRAS; Z – QUE, QUI – SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN.</p> <p style="text-align: right;">agosto</p>
--	--

	<p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA: LL</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA: Ñ</p>	Agosto
	<p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA: CH</p> <p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA: V</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto 	septiembre

	<p>Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • historias breves • textos con una estructura predecible <p>Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura 	<p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra. <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA X</p> <p>Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • historias breves • textos con una estructura predecible <p>Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.</p> <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes.</p> <p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentando información o narrando un evento relacionado con el tema • incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho • utilizando un vocabulario variado • pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible • manteniendo una postura adecuada 	Septiembre
--	---	--	------------

	<p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA: K</p>	Septiembre
	<p>Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura 	Octubre
	<p>Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letrasonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos.</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. LETRA: Y</p>	
<p>4 ° Unidad</p>	<p>Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • recreando preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, porqué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura 	
	<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte 	

	<ul style="list-style-type: none"> • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>LETRA: W Tic: Buscar y acceder a información</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>LETRA: GÜE – GÜI Repaso Evaluación</p>	Octubre
	<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: BR - BL</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: TR – TL Tic: Buscar y acceder a información</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto <p>Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura 	Noviembre

<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: PR - PL</p>	<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: CR - CL</p>	<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: GR - GL Tic: Buscar y acceder a información</p>	<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: FR - FL</p>	<p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>GRUPO CONSONANTICO: DR Repaso Evaluación</p>	<p>Noviembre</p>
--	--	--	--	---	------------------

	<p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto <p>Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • historias breves • textos con una estructura predecible <p>TEXTOS: LA CARTA, LA LEYENDA, EL CUENTO, LA RECETA. Tic: Buscar y acceder a información</p>	Diciembre
--	--	-----------