



FECHAS DE PRUEBAS Y PLAN LECTOR
I SEMESTRE
4° BÁSICO- 2024

| ASIGNATURA | FECHA EVALUACIÓN | CRITERIOS DE EVALUACION |
|------------------|--------------------|--|
| Lenguaje | Miércoles 20/03 | <p>Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.</p> <p>Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.</p> <p>Explican, por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven.</p> <p>Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje mediante comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas.</p> <p>Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto.</p> <p>Comparan personajes de diferentes textos en organizadores gráficos, redacciones o comentarios, señalando en qué se parecen y qué diferencias son significativas.</p> <p>Encuentran información usando títulos, subtítulos, índices o glosarios.</p> <p>Responden preguntas como: ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? sobre un texto leído.</p> <p>Expresan una opinión sobre la información leída y la fundamentan.</p> |
| Música | Miércoles 20/03 | <p>Cantan al unísono y a más de una voz (cánones, quodlibets simples, etcétera).</p> |
| Artes | Lunes 25/03 | <p>Desarrollan ideas para sus trabajos por medio de la observación de imágenes y obras de arte en la naturaleza.</p> <p>Seleccionan obras de artistas con temas del entorno natural, con el movimiento, Land Art como referentes para la creación personal.</p> <p>Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.</p> |
| Matemática | Lunes 01/04 | <p>Expresan números en palabras y cifras. ›</p> <p>Ordenan cantidades de dinero dado en billetes o en monedas de \$10, \$100, \$1 000 y de \$10 000. › Descomponen cantidades de dinero en valores de \$1, \$10, \$100 y \$1 000. Por ejemplo: \$5 647 = \$5 000 + 600 + 40 + 7</p> <p>Descomponen números hasta 10 000 y los ubican en la tabla posicional.</p> <p>Marcan la posición de números en la recta numérica.</p> <p>Usan dinero en el algoritmo de la adición y de la sustracción con y sin reserva.</p> <p>Estiman sumas y restas, usando más de una estrategia.</p> <p>Aplican el algoritmo de la adición y de la sustracción en la resolución de problemas rutinarios Y problemas monetarios.</p> <p>Aplican la descomposición y el conteo en el cálculo mental para multiplicar números hasta 10 por 10.</p> |
| Educación Física | Martes 09/04 | <p>Identifican acciones en que las posturas sean perjudiciales para el organismo.</p> <p>Incrementan hábitos de higiene personal y grupal; por ejemplo; se limpian y secan los pies, se duchan y se cortan las uñas.</p> <p>Realizar un circuito físico para el desarrollo y mejora de sus capacidades físicas y musculares acorde a su edad.</p> |
| Inglés | Miércoles 10/04 | <p>Reconocen palabras y expresiones referidas a la salud y a enfermedades.</p> <p>Responden preguntas o completan oraciones con información relevante del texto leído.</p> <p>Leen en voz alta, esforzándose por hacerlo con fluidez.</p> <p>Escriben oraciones o palabras de acuerdo a imágenes dadas.</p> |

| | | |
|----------|--------------------|--|
| Religión | Lunes 15/04 | Argumentan ideas de admiración y agradecimiento a Dios, por habernos creado como seres capaces de comunicarnos con El por medio de un símbolo que ellos puedan crear. Señalan diversas formas de orar y los signos y símbolos que tienen grupos religiosos de la actualidad, elaborando una tabla comparativa. Comprenden el lenguaje de la oración cristiana mediante la lectura y comentario de salmos y textos de poesía religiosa. |
| Lenguaje | Martes 16/04 | PLAN LECTOR: “La Niña Calavera” (autor: Patricio Urzúa) Escriben hechos que se relacionan unos con otros y siguen un orden lógico. Utilizan conectores para ordenar el relato. Reescriben sus textos corrigiendo la ortografía literal, acentual y puntual. Agregan ilustraciones y dan un formato atractivo para sus lectores Responden preguntas sobre información explícita e implícita del texto escuchado. Formulan opiniones sobre la información escuchada. Comparten conclusiones o inferencias extraídas del texto leído o escuchado en clases. Fundamentan sus opiniones con ejemplos del texto. |
| Artes | Lunes 22/04 | Describen imágenes, videos y obras de arte sobre la naturaleza y el paisaje americano, usando elementos del lenguaje visual (línea, forma y color). Reconocen y describen procedimientos de pintura, escultura y artesanía en obras de arte y objetos de artesanía. Interpretan significados de obras de arte y objetos de artesanía.(maqueta de la selva) |
| Lenguaje | Martes 23/04 | Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos. Explican, por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen. Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir. Encuentran información usando títulos, subtítulos, índices o glosarios. Describen textos discontinuos presentes en un texto leído (imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas) y explican lo que se comunica por medio de ellos. Responden preguntas como: ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? sobre un texto leído. Expresan una opinión sobre la información leída y la fundamentan. |
| Música | Miércoles 24/04 | Tocan frases simples y/o acompañamientos, haciendo buen uso de su instrumento melódico (sonoridad y articulación, entre otros). Incorporan una postura sin tensiones que facilite el uso del instrumento. Cantan con naturalidad, adoptando una postura sin tensiones y cuidando la emisión de la voz (respiración, modulación y uso de resonadores). |
| Historia | Martes 30/04 | Caracterizan diversos paisajes de América (paisajes tropicales, mediterráneos, polares, costeros, desérticos, entre otros). Describen, a partir de observaciones del entorno o de fotografías, elementos naturales como ríos, mares y vegetación de paisajes americanos. Describen, a partir de observaciones del entorno o de fotografías, elementos hechos por el ser humano, como edificaciones, cultivos y caminos en paisajes americanos. Distinguen los diversos climas presentes en el continente americano, considerando sus características fundamentales. Identifican los principales idiomas hablados en los países del continente (español, portugués, quechua, náhuatl, etc.). Comparan paisajes de distintos lugares de América, utilizando criterios geográficos como tipos de climas y ríos, población, formas de relieve, entre otros. Ilustran, utilizando vocabulario geográfico adecuado, un paisaje de América que integre diferentes rasgos naturales y humanos. Enumeran los principales recursos naturales de América (recursos agrícolas y ganaderos, el mar y sus productos, minerales, entre otros). Localizan y observan en un mapa los principales recursos naturales de América. ú Relacionan la distribución de los recursos naturales en América con las características de los paisajes donde se encuentran. Dan ejemplos del uso que se da a algunos recursos naturales de América. Definen con sus propias palabras el concepto de desarrollo sostenible y ejemplifican al respecto. Explican con ejemplos concretos el uso sostenible de los recursos naturales en diversos contextos |

| | | |
|------------|--------------------|---|
| Matemática | Lunes 13/05 | <p>Multiplican en el cálculo por 4, doblando el primer factor, por ejemplo: $2 \cdot (2 \cdot 6) = 2 \cdot 12$.</p> <p>Multiplican números en el cálculo mental doblando y dividiendo por 2; por ejemplo: $25 \cdot 6 = 50 \cdot 3$.</p> <p>Multiplican cada centena, decena y unidad por el mismo factor.</p> <p>Aplican la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma.</p> <p>Estiman productos, usando como estrategias el redondeo de factores.</p> <p>Resuelven multiplicaciones y problemas de la vida diaria usando el algoritmo de la multiplicación.</p> <p>Representan pictóricamente o con material concreto divisiones de dos dígitos por un dígito, descomponiendo el dividendo en sumandos.</p> <p>Resuelven problemas rutinarios de la vida diaria, aplicando el algoritmo de la división.</p> <p>Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios, que requieran adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones, usando dinero en algunos de ellos.</p> |
| CCNN | Martes 14/05 | <p>Clasifican materiales del entorno en los tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso).</p> <p>Establecen semejanzas y diferencias entre los materiales del entorno al encontrarse en los estados sólido, líquido y gaseoso.</p> <p>Dibujan y explican las diferentes formas que adquieren los materiales del entorno al encontrarse en estados sólido, líquido y gaseoso.</p> <p>Comparan materiales del entorno que se encuentran en el mismo estado físico identificando similitudes y diferencias.</p> <p>Comparan la capacidad de fluir de la materia en sus tres estados físicos y extraen conclusiones a partir de las evidencias registradas.</p> <p>Dan ejemplos donde se aplican fuerzas a diversos cuerpos del entorno y explican sus efectos</p> <p>Dan ejemplos sobre el efecto de las fuerzas sobre la rapidez de un cuerpo.</p> <p>Explican y dan ejemplos sobre el efecto de las fuerzas en la dirección y la rapidez de los cuerpos.</p> |
| Tecnología | Miércoles 15/05 | <p>Establecen una secuencia en la presentación, considerando la cantidad de imágenes, textos y el tamaño de la fuente.</p> <p>Aplican plantillas de diseño predeterminadas en presentaciones (como colores, formas y tamaños).</p> <p>Insertan efectos de movimiento o sonido en presentaciones.</p> <p>Crean documentos con diferentes tipos de formatos de texto (tamaños, fuente, color).</p> <p>Insertan imágenes y formas en diferentes documentos.</p> <p>Usan buscadores de internet para diferentes fines específicos (como buscar imágenes, documentos, videos, entre otros).</p> <p>Extraen y almacenan información de internet mediante el uso de favoritos, historial y guardar página web.</p> |
| Artes | Lunes 27/05 | <p>Describen imágenes y videos de obras y objetos de artesanía del arte precolombino americano en relación con temas y uso de elementos de lenguaje visual.</p> <p>Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.</p> <p>Desarrollan ideas para sus pinturas y esculturas por medio de bocetos.</p> <p>Crean trabajos de arte de escultura basados en la observación de máscaras, murales, objetos de orfebrería y cerámica precolombina americana.</p> <p>(Elaboración de escultura del arte rupestre precolombino)</p> |
| Música | Miércoles 29/05 | <p>Tocan frases simples y/o acompañamientos, haciendo buen uso de su instrumento melódico (sonoridad y articulación, entre otros).</p> <p>Incorporan una postura sin tensiones que facilite el uso del instrumento.</p> <p>Cantan con naturalidad, adoptando una postura sin tensiones y cuidando la emisión de la voz (respiración, modulación y uso de resonadores).</p> |

| | | |
|------------------|---|--|
| Inglés | Miércoles 29/05 | <p>Reconocen ubicación de lugares en la ciudad respondiendo preguntas; por ejemplo: where's the park? It's in front of the zoo.</p> <p>Reconocen palabras y expresiones que nombran lugares de la ciudad, medios de transporte y ocupaciones.</p> <p>Identifican expresiones relacionadas con direcciones en la ciudad; por ejemplo: go straight, turn left.</p> <p>Responden preguntas o completan oraciones con información relevante del texto leído.</p> <p>Identifican información acerca de ocupaciones y dónde se desarrollan.</p> <p>Leen en voz alta, esforzándose por hacerlo con fluidez.</p> |
| Educación Física | <p>Miércoles 29/05</p> <p>Lunes 03/06</p> <p>Martes 04/06</p> | <p>Utilizan formas de manipulación para el control de objetos; por ejemplo: lanzan según el objetivo; atrapan con seguridad, amortiguando la recepción; golpean en el aire una pelota con la mano, el pie o un implemento.</p> <p>Demuestran sus habilidades motrices de locomoción para obtener mejores resultados; por ejemplo: correr para saltar más alto o más lejos que registros anteriores.</p> <p>Realizan ejercicios con manipulación de objetos (balos de basquetbol, futbol entre otros) para el desarrollo de la manipulación y desplazamientos con objetos</p> |
| Religión | Lunes 03/06 | <p>Realizan una oración a Dios por medio de un chat, que contenga en su mayoría símbolos como los emoticones y la expresan mediante un papelógrafo frente a sus compañeros.</p> <p>Escriben textos que expliquen los símbolos o signos que tienen como familia, en diferentes celebraciones religiosas y/o civiles, destacando el sentir interior que esto produce en ellos.</p> |
| Artes | Lunes 03/06 | <p>Observan y describen obras de arte y objetos de artesanía de las culturas precolombinas y americanas, usando elementos del lenguaje visual (línea, forma y color).</p> <p>Reconocen las funciones de objetos de artesanía precolombina (por ejemplo: para ceremonias religiosas, para cubrir el rostro, para comer, entre otros) y las relacionan con objetos de su entorno.</p> <p>Reconocen y describen diferentes procedimientos de artesanía. (Creación de objeto de las culturas precolombinas)</p> |
| Historia | Martes 04/06 | <p>Describen las principales características de los paisajes de su región o localidad mediante la observación directa del paisaje, de imágenes u otras fuentes.</p> <p>Describen los principales rasgos naturales y humanos de los paisajes de su región o localidad, por medio de la elaboración de dibujos o esquemas.</p> <p>Dan ejemplos de algunos paisajes de su región o localidad, y los ubican en mapas.</p> <p>Identifican paisajes de América al observar imágenes.</p> <p>Identifican paisajes de su región o localidad al observar imágenes.</p> <p>Comparan la presencia de características físicas y naturales (como montañas, ríos, desiertos, playas, clima, entre otros) en distintos paisajes de su región y de América.</p> <p>Comparan elementos creados por el ser humano (como las construcciones y los cultivos) presentes en distintos paisajes de su región y en paisajes de América.</p> <p>Identifican, apoyándose en imágenes y en otras fuentes, similitudes y diferencias entre paisajes de su región y otros paisajes americanos.</p> <p>Comparan, apoyándose en fotografías, distintos modos de vida (vivienda, alimentación, transporte) en su región y en otros lugares de América.</p> <p>Explican mediante ejemplos cómo los seres humanos se adaptan y transforman los lugares que habitan.</p> <p>Formulan una opinión fundamentada sobre la transformación que ha experimentado su propio medio natural.</p> |

| | | |
|------------|--------------------|---|
| Lenguaje | Miércoles 05/06 | <p>PLAN LECTOR: "Futbolitas" (autores: Kote Carvajal y Claudio Muñoz)</p> <p>Aluden, en sus comentarios escritos, a información explícita de un texto. Contestan por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.</p> <p>Explican las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes. Explican por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven.</p> <p>Comunican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar de determinado personaje mediante comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas.</p> <p>Describen a los personajes usando información explícita e implícita del texto.</p> <p>Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato.</p> <p>Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.</p> <p>Fundamentan su postura a partir de ejemplos del texto.</p> <p>Explican por escrito las similitudes que existen entre al menos dos textos escritos por un mismo autor.</p> |
| Matemática | Viernes 07/06 | <p>Determinan elementos faltantes en listas o tablas.</p> <p>Descubren un error en una secuencia o una tabla y lo corrigen.</p> <p>Identifican y describen un patrón en tablas y cuadros</p> <p>Realizan movidas en la tabla de 100, en forma concreta o pictórica.</p> <p>Varían un patrón dado y lo representan en una tabla</p> <p>Estiman longitudes de objetos de la sala de clase y comprueban la estimación con una regla o huincha.</p> <p>Convierten longitudes en unidades adecuadas (m a cm y viceversa).</p> <p>Suman y restan longitudes en cm y m.</p> <p>Miden el perímetro de objetos y lo expresan en cm o m.</p> <p>Leen, comunican y registran la hora en un reloj digital y análogos</p> <p>Calculan diferencias entre horas indicadas.</p> |
| CCNN | Viernes 07/06 | <p>Describen las diferentes capas que conforman la Tierra (corteza, manto y núcleo) en relación a su posición, rigidez y temperatura.</p> <p>Construyen modelos de la Tierra, para explicar las características de la corteza, el manto y el núcleo.</p> <p>Comparan las principales características de la corteza, manto y núcleo en cuanto a composición, rigidez, temperatura y estado.</p> <p>Construyen gráficos de barra con datos sobre temperatura en las diferentes capas de la Tierra</p> |