



FECHAS DE PRUEBAS Y PLAN LECTOR
I SEMESTRE
3° MEDIO A - 2024

ASIGNATURA	FECHA EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACION
Artes visuales	Lunes 18/03	En las experimentaciones se observa maneras novedosas de trabajar con materiales, procedimientos y lenguajes artísticos.
Electivo matemática	Miércoles 20/03	Aplican la propiedad distributiva de la multiplicación en productos de sumas. Representan los tres productos notables mediante la composición y descomposición de cuadrados y rectángulos. Reconocen los productos notables como caso especial del producto de dos sumas o diferencias. Reconocen la estructura de los productos notables en su expresión aditiva. Aplican los productos notables en el desarrollo de expresiones algebraicas. Aplican los productos notables en la factorización y la reducción de expresiones algebraicas a situaciones concretas. Aplican la estructura de los productos notables para completar sumas, al cuadrado de una adición.
Música	Lunes 25/03	Interpretan obras, aplicando recursos técnicos y musicales de acuerdo con el propósito expresivo.
Matemática	Lunes 25/03	Analizan e interpretan información estadística para la toma de decisiones. Determinan las diferentes medidas de dispersión.
Electivo Física	Martes 26/03	Evaluación de proceso Investigación y disertación ¿Cuál es el rol de los saberes ancestrales en la comprensión actual del cosmos? Evaluación de proceso Investigación y debate modelos geocéntrico y heliocéntrico del cosmos
Electivo LEE	Martes 26 de marzo.	Construyen una ficha de registro guiados por una secuencia estratégica. Utilizan una secuencia interrogativa como estrategia para procesar información.
Comprensión Histórica del Presente	Miércoles 27/03	Analizar y evaluar críticamente la información de diversas fuentes para utilizarla como evidencia en argumentaciones sobre temas del nivel. Reconocen las preguntas que se realizan para el estudio de la historia reciente. Analizan diversas perspectivas para explicar qué es y qué estudia la historia reciente. Construyen una definición en la que incorporan sintéticamente las características de la historia reciente. Investigan sobre procesos culturales de la historia reciente, reconociendo elementos de continuidad y cambio. Aplican el concepto de cultura en el estudio de procesos y cambios culturales de la historia reciente. Explican la importancia de conocer procesos culturales para comprender el presente.
Lengua y literatura	Jueves 28/03	Reflexionar sobre las narraciones usando sus conocimientos y experiencias y contrastándolos con las visiones presentes en las obras.
Filosofía	Martes 02/04	Identifican las características distintivas de las preguntas filosóficas. Distinguen elementos que diferencian a la filosofía de otras disciplinas, identificando las características propias de la filosofía y su sentido.
Taller de literatura	Miércoles 03/04	Escriben un comentario literario, guiados por una secuencia estratégica, identificando temas, géneros y textos preferidos a partir de sus gustos e intereses.

Ciencias para la ciudadanía	Jueves 04/04	<p>Describir el modelo del material genético considerando las diferencias entre cromosomas, ADN y genes, y sus características en las distintas etapas del ciclo celular.</p> <p>Establecer la relación entre ADN, cromosomas, ciclo proliferativo y crecimiento, reparación de heridas y regeneración de tejidos.</p> <p>Diferenciar los ciclos de proliferación celular meiosis y mitosis.</p> <p>Analizar las características de anomalías cromosómicas y cáncer.</p>
Taller de literatura	Martes 09/04	<p>Investigan diversos temas, géneros y textos preferidos a partir de sus gustos e intereses. Fundamentando su postura en un foro literario y/o debate.</p>
Inglés	Jueves 11/04	<p>Relacionan ideas con los conectores adecuados.</p> <p>Escriben con un propósito definido, usando los conectores correspondientes.</p> <p>Participan en una entrevista de trabajo, usando variadas estrategias para mantener la fluidez en la comunicación.</p>
Educación física	Jueves 11/04	<p>Aplican diversos planes de ejercicio físico, asumiendo responsabilidades para su seguridad personal y la de otros.</p>
Lengua y literatura	Jueves 11/04	<p>Control de lectura “Jerónima”</p> <p>Reconocer el o los conflictos de la historia.</p> <p>Desarrollar un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. -La relación de un fragmento de la obra con el total.</p> <p>Evaluar las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual.</p> <p>Obtener las ideas generales.</p> <p>Distinguir las ideas principales.</p> <p>Evaluar críticamente.</p> <p>Comprender el contenido.</p>
Matemática	Lunes 15/04	<p>Determinan probabilidades usando árboles y fórmulas.</p>
Artes visuales	Lunes 15/04	<p>Analizan características de soportes, procedimientos y materiales utilizados por ilustradores.</p> <p>Relacionan propósitos expresivos de ilustraciones con emociones, sensaciones, lenguaje visual y materialidad.</p>
Electivo LEE	Lunes 15/04	<p>Crean una infografía, empleando las convenciones del género.</p> <p>Seleccionan información, aplicando distintos criterios.</p> <p>Usan la síntesis como estrategia de procesamiento para registrar y construir información.</p>
Religión	Martes 16/04	<p>Realizan ejercicios o pasos del pensamiento crítico que colabore al análisis y evaluación de su juicio ético.</p> <p>Analizan, desde una mirada ético-cristiana, vivencias extraídas de la realidad a través de trabajos personales.</p>
Biología de los ecosistemas	17/04	<p>Explican la importancia de la biodiversidad para el sostenimiento de la vida en el planeta</p> <p>Comparan, mediante el uso de modelos, la biodiversidad pasada y presente y reconocen la importancia del entorno natural y sus recursos.</p> <p>Analizan evidencias sobre el estado actual de la biodiversidad a escala local y global.</p> <p>Analizan críticamente implicancias sociales, económicas, éticas y ambientales de las acciones humanas en los ecosistemas, considerando datos como la extinción de especies en las últimas décadas.</p>
Música	Lunes 22/04	<p>Identifican propósitos expresivos de obras de diferentes estilos musicales.</p> <p>Interpretan obras musicales en que el trabajo técnico permite comprender claramente el propósito expresivo de la obra.</p>

Comprensión Histórica del Presente	Lunes 22/04	<p>Establecen conexiones entre hitos geopolíticos y los procesos políticos del periodo, reconociendo continuidades y cambios.</p> <p>Investigan sobre procesos de democratización de la historia reciente a partir de estudios de casos.</p> <p>Analizan, a partir de los resultados de su investigación, características de los procesos de democratización ocurridos en la historia reciente en diversos países.</p> <p>Levantán información sobre cambios sociales del pasado reciente a partir de entrevistas en su entorno cercano.</p> <p>Analizan la historia reciente, aplicando los criterios de continuidad y cambio en procesos sociales.</p> <p>Relacionan transformaciones sociales del pasado reciente, ocurridos en su entorno local, con procesos globales de la historia reciente, aplicando los principios de multiescalaridad y multidimensionalidad.</p>
Filosofía	Martes 23/04	<p>Aplican principios y herramientas de la argumentación en el análisis de textos filosóficos u otros contextos.</p> <p>Analizan diversos métodos filosóficos, sus características y formas de validación.</p>
Lengua y literatura	Miércoles 24/04	<p>Definir el género del texto y establecer los propósitos e intenciones que tiene y la audiencia al que va dirigido.</p> <p>Determinar qué punto de vista se desarrolla sobre el tema.</p> <p>Analizar cómo el autor se posiciona frente al tema y qué recursos utiliza</p>
Electivo matemática	Miércoles 24/04	<p>Identifican situaciones de cambio, considerando condiciones de linealidad o cuadrática.</p> <p>Resuelven problemas relacionados con situaciones lineales o cuadráticas.</p> <p>Representan la inversa o la composición de funciones, utilizando gráficos y lenguaje algebraico.</p> <p>Comunican descripciones, operaciones y la composición de funciones, verbal, pictórica o simbólicamente.</p> <p>Resuelven problemas, utilizando la inversa o la composición de funciones.</p>
Taller de literatura	Martes 30/04	<p>Producir diversos géneros escritos y audiovisuales para desarrollar y comunicar sus interpretaciones de las obras leídas.</p>
Electivo física	Martes 30/04	<p>Investigación: Origen de cosmos</p>
Lengua y literatura	Jueves 02/05	<p>Control de lectura "Palomita Blanca"</p> <p>Reconocer el o los conflictos de la historia.</p> <p>Desarrollar un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan.</p> <p>La relación de un fragmento de la obra con el total.</p> <p>Evaluar las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual.</p> <p>Obtener las ideas generales.</p> <p>Distinguir las ideas principales.</p> <p>Evaluar críticamente.</p> <p>Comprender el contenido.</p>
Matemática	Lunes 06/05	<p>Grafican la función cuadrática con gran detalle.</p>
Artes visuales	Lunes 06/05	<p>Evalúan ideas para sus proyectos artísticos, utilizando criterios estéticos pertinentes.</p> <p>Evalúan críticamente ideas personales y de sus pares, basados en criterios de originalidad, selección de soportes, procedimientos, materiales y conceptos y elementos de los lenguajes artísticos y su coherencia.</p>
Electivo LEE	Lunes 13/05	<p>Escriben una entrevista según una pauta modelo.</p> <p>Construyen textos que evidencian que conocen un tema específico.</p>
Ciencias para la ciudadanía	Jueves 16/05	<p>Planifican y desarrollan investigaciones sobre factores biológicos, ambientales y sociales para explicar el concepto de salud desde una visión sistémica.</p> <p>Explican la salud humana con argumentos sobre su naturaleza dinámica entre aspectos físicos, psíquicos, sociales y ambientales.</p>
Lengua y literatura	Miércoles 22/05	<p>Identificar el tema que se aborda y definir el punto de vista que ofrece el texto.</p> <p>Definir criterios de comparación para interpretar.</p> <p>Analizar los elementos del texto: narrador, personajes, acciones, etc.</p> <p>Establecer relaciones entre los textos.</p>

Formación ciudadana	Viernes 24/05	<p>Analizan en distintas fuentes la evolución histórica del concepto de Estado. Evalúan la función actual del Estado, considerando sus componentes, finalidad y funcionamiento.</p> <p>Analizan la evolución histórica del concepto de democracia y la reconocen como una construcción colectiva a lo largo del tiempo.</p> <p>Explican los conceptos de democracia y ciudadanía a partir de sus fundamentos, dimensiones y atributos.</p> <p>Analizan distintas formas de participación a partir del republicanismo, el liberalismo y el comunitarismo.</p> <p>Relacionan las libertades fundamentales de las personas con la democracia y la ciudadanía en Chile.</p> <p>Relacionan los deberes del Estado con la democracia y la ciudadanía en Chile.</p> <p>Evalúan los derechos y responsabilidades de las personas en el marco de la democracia y la ciudadanía en Chile.</p> <p>Evalúan los fenómenos de la desafección política y la corrupción en relación con los riesgos para la democracia.</p> <p>Se forman una opinión sobre los riesgos para la democracia en Chile y entregan recomendaciones sobre cómo detenerlos.</p>
Electivo LEE	Martes 28/05	<p>Analizan un artículo científico para identificar sus características discursivas.</p> <p>Aplican síntesis como estrategia de procesamiento para construir un texto.</p> <p>Organizan información de manera escrita para dar cuenta del proceso de investigación.</p> <p>Elaboran textos que evidencian que conocen un tema específico.</p> <p>Aplican criterios para buscar y seleccionar fuentes de información.</p>
Inglés	Jueves 30/05	<p>Escriben una noticia, usando el tiempo indirecto y los conectores adecuados, y manteniendo la fluidez de la comunicación.</p>
Música	Lunes 03/06	<p>Analizan propósitos expresivos de obras musicales, basados en las sensaciones, emociones e ideas que generan.</p> <p>Interpretan obras, aplicando recursos técnicos y musicales de acuerdo con el propósito expresivo.</p>
Artes visuales	Lunes 03/06	<p>Argumentan juicios estéticos de ilustraciones, obras audiovisuales y multimediales, a partir de su análisis estético.</p> <p>Argumentan juicios estéticos de ilustraciones, obras audiovisuales y multimediales, a partir del análisis de sus elementos simbólicos y aspectos contextuales.</p>
Biología de los ecosistemas	03/06	<p>Representar con modelos los flujos y transformaciones de la energía y la materia en los ecosistemas, considerando la bioenergética celular y los ciclos biogeoquímicos.</p> <p>Argumentar cómo los ecosistemas brindan bienestar a las personas mediante diversos servicios de provisión, regulación, culturales y de soporte</p>
Matemática	Lunes 03/06	<p>Identifican si una función es creciente o decreciente.</p> <p>Analizan el comportamiento de funciones exponenciales.</p>
Filosofía	Martes 04/06	<p>Analizan teorías ontológicas presentes en textos, identificando conceptos e ideas centrales.</p> <p>Interpretan teorías ontológicas, estableciendo relaciones con la vida cotidiana.</p> <p>Fundamentan teorías filosóficas, relacionándolas con sus conceptos centrales.</p> <p>Analizan ideas filosóficas presentes en textos.</p>
Electivo física	Martes 04/06	<p>Evaluación de proceso</p> <p>Experimentación en laboratorio presencial y virtual: ¿Cómo explico un movimiento curvo desde la física?</p> <p>Evaluación de proceso</p> <p>Newton y la fuerza de gravedad: ¡más que la caída de una manzana!</p>
Taller de literatura	Miércoles 05/06	<p>Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas</p>

Lengua y literatura	Miércoles 05/06	Control de lectura “Un loco y gordo amor” Reconocer el o los conflictos de la historia. Desarrollar un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. La relación de un fragmento de la obra con el total. Evaluar las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. Obtener las ideas generales. Distinguir las ideas principales. Evaluar críticamente. Comprender el contenido.
Lengua y literatura	Jueves 06/06	Producen textos en los que comunican sus reflexiones sobre temas humanos de interés. Redactan un texto, guiados por un plan de escritura que respeta las convenciones del género.
Educación física	Jueves 06/06	Evalúan un test, de acuerdo a la condición física que desean mejorar, para aplicar un plan de entrenamiento óptimo Argumentan y analizan los distintos resultados obtenidos en los test aplicados con sus pares.
Religión	Jueves 06/06	Reconocer la relación entre la moral cristiana y el mensaje de Jesús. Crean un proyecto solidario que contenga el mandamiento del amor al prójimo.
Electivo matemática	Viernes 07/06	Representan la inversa o la composición de funciones con gráficos y lenguaje algebraico. Comunican descripciones, operaciones y la composición de funciones, verbal, pictórica o simbólicamente. Resuelven problemas, utilizando la inversa o la composición de funciones. Representan la inversa o la composición de funciones con gráficos y lenguaje algebraico. Comunican descripciones, operaciones y la composición de funciones, verbal, pictórica o simbólicamente. Resuelven problemas, utilizando la inversa o la composición de funciones