FECHAS DE PRUEBAS Y PLAN LECTOR
II SEMESTRE
2° MEDIO B – 2025

ASIGNATURA	FECHA EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TALLER DE MATEMÁTICA	18 de julio	Prueba Elaboran tablas de valores de una función y de su inversa, reconociendo el intercambio de los valores en los pares (x,y). Representan una función de manera concreta (metáfora de máquinas, gráficos, etc.) y representan de manera adecuada la función inversa (máquinas que funcionan en sentido contrario, reflexiones del gráfico, etc.). Conjeturan sobre la reflexión en la recta y = x para obtener la inversa de una función. Determinan las ecuaciones de las funciones inversas de funciones lineales y cuadráticas. Reconocen la función inversa de una función dada, en representaciones pictóricas y simbólicas. Resuelven problemas de la vida cotidiana y de otras ciencias, que involucren el concepto de la función inversa.
MATEMÁTICA	21 de julio	Prueba (nota acumulativa) Operar números racionales. Operar y descomponer raíces. Aplicar propiedades de raíces. Aplicar propiedades de potencias y logaritmos.
QUÍMICA	24 de julio	Laboratorio Crear modelos del carbono y explicar sus propiedades como base para la formación de moléculas útiles para los seres vivos (biomoléculas presentes en la célula) y el entorno (hidrocarburos como petróleo y sus derivados).
MATEMÁTICA	30 de julio	Prueba Aplicar la fórmula de volumen y superficie de esferas
ARTES VISUALES	30 de julio	Evaluación de proceso (avance trabajo) Experimentan, por medio de la investigación artística, diferentes maneras de hacer instalaciones multimediales. Desarrollan ideas originales para proyectos de instalaciones multimediales, basándose en temas personales o desafíos creativos. Discriminan entre diferentes medios visuales y materialidades, basándose en el propósito expresivo de sus proyectos multimediales. Crean instalaciones multimediales originales considerando sus ideas, medios expresivos y materialidades.
FÍSICA	04 de agosto	Prueba Identifican una fuerza como la interacción entre dos cuerpos y su carácter vectorial, entre otras características. Realizan investigaciones experimentales para obtener evidencias de la presencia de fuerzas como peso, roce y normal, que actúan sobre un cuerpo, en situaciones cotidianas, describiéndolas cualitativa y cuantitativamente. Encuentran, con un diagrama de cuerpo libre, la fuerza neta o resultante sobre un objeto en el que actúa más de una fuerza.

		Analizan el efecto que provoca la fuerza neta o resultante en el movimiento de un objeto. Aplican las leyes de Newton en diversas situaciones cotidianas, como cuando un vehículo frena, acelera o cambia de dirección su movimiento, entre otras. Aplican la ley de Hooke en diversas investigaciones experimentales y no experimentales donde se utilizan resortes u otros materiales elásticos.
INGLÉS	05 de agosto	Prueba > Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con líderes y aportes de personajes a la sociedad. > Identifican palabras y expresiones clave relacionadas con personajes destacados y sus aportes. > Identifican expresiones idiomáticas o combinaciones de palabras relacionadas con el vocabulario de la unidad y las usan en nuevas oraciones. > Clasifican detalles relevantes, como nombres de personas y sus acciones, lugares, referencias a tiempo, relacionados con personajes importantes. > Identifican a los y las hablantes y las situaciones en las que participan. > Resumen la información en forma escrita en párrafos breves. > Usan vocabulario más preciso, hacen elección de verbos y estructuras más elaboradas y adverbios con frecuencia. > Describen las ventajas y desventajas del aporte de algunas personas destacadas. > Describen los derechos y deberes de un ciudadano. > Emplean palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuestas; por ejemplo: I'd rather; at all. > Expresan sugerencias, ofrecimientos, hacen solicitudes; por ejemplo: Would you like something to eat?
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	05 de agosto	Prueba >Principales hitos que explican la crisis de la URSS y el derrumbe del comunismo (diversas interpretaciones históricas). >Principales transformaciones geopolíticas tras el fin de la Guerra. >El auge del neoliberalismo. >Principales factores que permiten la aceleración de la globalización. >Causas de la extensión de la pobreza y precarización de la sociedad chilena a mediados del siglo XX. >Características del proceso de migración campo-ciudad. >Transformaciones que sufrió el espacio urbano como consecuencia de la sobrepoblación de las ciudades y puertos. >La segregación urbana en su región. >Nuevas formas de organización y movilización de nuevos actores sociales en la década de 1960 en Chile. >Demandas sociales de jóvenes, campesinos y pobladores. >Cambios culturales asociados a los nuevos grupos sociales. >Formas en que el sistema político respondió ante las nuevas demandas de los actores sociales. >Ideas centrales y diferencias entre los proyectos excluyentes de la Democracia Cristiana y la Unidad Popular. >El clima de polarización social y político y los actores que lo protagonizan en la década del 70.

		>Discursos que manifiestan una retórica de la violencia. >Diversas perspectivas en torno a la Reforma Agraria. >Efectos de la política de estatización y expropiación del gobierno de la Unidad Popular. >La crisis económica e hiperinflación durante el gobierno de Allende. >Principales estrategias de intervención de otros países (por ejemplo, EE.UU. y Cuba) en Chile a inicios de la década de 1970. >El rol de las Fuerzas Armadas en la crisis de 1973.
TALLER DE LENGUAJE	06 de agosto	Prueba Inferir sentimientos o emociones. - Localizar información explícita. - Identificar palabras en contexto. - Comprender tema. - Evaluar actitud de emisor. - Realizar inferencias simples.
TECNOLOGÍA	07 de agosto	Evaluación de proceso (avance trabajo) Identifican desarrollos tecnológicos en diferentes sectores productivos correspondientes a innovaciones tecnológicas actuales de las cuales se han derivado impactos ambientales y sociales positivos o negativos.
LENGUA Y LITERATURA	11 de agosto	Prueba **Plan lector: "Como agua para chocolate"** Reconocer el o los conflictos de la historia. Desarrollar un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. La relación de un fragmento de la obra con el total. Evaluar las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. Obtener las ideas generales. Distinguir las ideas principales. Evaluar críticamente. Comprender el contenido.
BIOLOGÍA	12 de agosto	Prueba 1.- Fecundación 2.- implantación 3.- Desarrollo embrionario 4.- Nutrición prenatal 5.- lactancia 6.- Regulación de la fertilidad
MÚSICA	13 de agosto	Interpretación musical Improvisan con sonidos de diversos materiales, situaciones o ideas evidenciando fluidez e innovación en la utilización de los recursos. Crean obras musicales simples de diversos estilos a partir de proposiciones formales dadas o acordadas, integrando de modo pertinente elementos y procedimientos compositivos trabajados. Crean arreglos, acompañamientos rítmicos y/o melódicos para las canciones interpretadas.
MATEMÁTICA	18 de agosto	Prueba (nota acumulativa) Resolver ecuaciones cuadráticas. Obtener distintas partes de una función (vértice, concavidad, intersecciones, soluciones). Obtienen la función inversa de funciones lineales y cuadráticas.

RELIGIÓN	22 de agosto	Exposición Explican cuáles son las actitudes que colaboran con la cultura y una adecuada relación con la naturaleza.
LENGUA Y LITERATURA	25 de agosto	Prueba Interpretan el sentido de los poemas leídos a partir del lenguaje poético, de los recursos estilísticos de los textos y de las características del género poético. Interpretan obras del Siglo de Oro, considerando sus tópicos, características, y contexto de producción y recepción. Interpretan los textos literarios leídos, considerando su análisis literario, la visión de mundo reflejada en ellos. Evalúan la eficacia de un texto con finalidad argumentativa, considerando la calidad de sus argumentos y de sus recursos empleados. Analizan la estrategia argumentativa del texto leído a partir de la organización de sus ideas, tipos de argumentos, recursos retóricos y modalizadores empleados. Fundamentan una postura frente a lo leído, considerando los argumentos planteados en el texto y su propia visión sobre este.
MATEMÁTICA	27 de agosto	Prueba (nota acumulativa) Resolver situaciones que involucran cambios porcentuales.
ARTES VISUALES	27 de agosto	Trabajo práctico (entrega) Explican sus ideas o propuestas para sus proyectos de instalación multimedial. Definen criterios estéticos pertinentes para analizar instalaciones multimediales. Argumentan juicios críticos de instalaciones multimediales personales y de sus pares basándose en la selección de criterios pertinentes para el análisis estético.
TALLER DE MATEMÁTICA	29 de agosto	Prueba Modelan un crecimiento o decrecimiento porcentual constante (por ejemplo: de 50 %) con material concreto, como fichas, monedas o palitos Identifican el crecimiento o decrecimiento porcentual constante en representaciones gráficas. Desarrollan la forma recursiva del cambio porcentual constante, a base de datos iniciales. Resuelven ecuaciones recursivas del cambio porcentual constante en ejercicios rutinarios. Identifican el cambio constante y el cambio porcentual constante en situaciones reales. Resuelven problemas de ciencias y de la vida diaria, que involucren el cambio porcentual constante. Dibujan triángulos rectángulos semejantes y los superponen en uno de sus ángulos para relacionar el ángulo con la proporción del cateto opuesto y la hipotenusa (respectivamente, el cateto adyacente y la hipotenusa). Descubren que esta relación se mantiene para varios triángulos semejantes, y que el ángulo se mantiene. Explican las razones trigonométricas por medio de dibujos. Resuelven triángulos en ejercicios rutinarios; es decir, determinan todos sus ángulos y la medida de todos sus lados. Resuelven problemas de la vida cotidiana, de geometría y de ciencias naturales, aplicando las razones trigonométricas.

TALLER DE INGLÉS	01 de septiembre	Prueba Escriben textos variados. Organizan ideas antes de escribir. Editan textos para eliminar repetición, refinar ideas, reordenar oraciones y agregar o sustituir palabras para producir un mayor impacto. Escriben con variados propósitos en forma clara y coherente. Eligen estructuras, verbos y palabras que muestran mayor precisión en el uso del lenguaje. Usan convenciones de puntuación (comillas) en textos formales e informales. Dan coherencia a textos por medio de variados conectores que indican la estructura del texto y guían al lector. Usan ortografía correcta.
TALLER DE LENGUAJE	03 de septiembre	Prueba Localizar información explícita. - Identificar tema. - Identificar palabras en contexto. - Evaluar actitud de emisor. - Identificar propósito de texto. - Realizar inferencias complejas
QUÍMICA	04 de septiembre	Prueba -Utilizar modelos de representación de moléculas orgánicas: fórmula - molecular, estructural expandida, estructural condensada, esferas y varillas, entre otras, como identificación de las moléculas orgánicas. -Relacionar distintas fuentes de carbono con procesos tales como extracción y procesamiento del petróleo -Nombrar la cadena principal y las ramificaciones en un compuesto orgánico mediante uso de nomenclatura IUPAC. -Identificar los grupos funcionales (haluros, éteres, alcoholes, sulfuros, aminas, cetonas, aldehídos, ácidos carboxílicos, anhídridos, ésteres, amidas, aminas y nitrilos, entre otros) según nomenclatura IUPAC.
FÍSICA	08 de septiembre	Determinan el trabajo mecánico realizado por una fuerza en situaciones unidimensionales diversas y cotidianas, como cuando se arrastra o levanta un objeto, o cuando este cae, entre otras. Describen la energía mecánica de un objeto en términos de su energía cinética, potencial gravitatoria y potencial elástica, según corresponda Aplican la ley de conservación de la energía mecánica en situaciones cotidianas, como en el movimiento de un objeto en caída libre y, cualitativamente, en una montaña rusa, entre otras. Evalúan el efecto del roce en el movimiento de un objeto, en relación con la ley de conservación de la energía mecánica. Aplican el teorema del trabajo y la energía en situaciones unidimensionales simples y cotidianas. Determinan la potencia mecánica desarrollada por una fuerza en situaciones cotidianas, como ocurre en el funcionamiento de una grúa o un ascensor, entre otras

INGLÉS	09 de septiembre	Prueba > Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel en forma independiente, en silencio o en voz alta, con fluidez y alguna expresión. > Organizan información explícita de los textos leídos; por ejemplo: hacen clasificaciones y comparaciones. > Identifican la idea principal del texto. > Usan vocabulario de la unidad al hablar o escribir acerca de temas relacionados con el tema del texto leído. > Identifican el tema en cuentos breves y simples, en novelas adaptadas breves o en poemas, e identifican eventos o acciones de personajes que lo ejemplifiquen. > Identifican eventos clave en la trama de un cuento breve y simple o en una novela adaptada. > Hacen resúmenes o recuentan los relatos leídos con el apoyo de organizadores gráficos. > Escriben textos variados. > Eligen estructuras, verbos y palabras que muestran mayor precisión en el uso del lenguaje. > Dan coherencia a textos por medio de variados conectores que indican la estructura del texto y guían al lector. > Usan ortografía correcta > Expresan énfasis en quien realiza la acción; por ejemplo: He cut himself. > Informan lo que otros dicen; por ejemplo: Mr. Brown said he had finished the report; she told me to go home. > Unen ideas; por ejemplo: He looks tough, he is shy, though
EDUCACIÓN FÍSICA	10 de septiembre	Evaluación práctica OA 1 Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una danza folclórica.
TECNOLOGÍA	11 de septiembre	Trabajo práctico (entrega) Argumentan sobre los efectos positivos y negativos de las innovaciones tecnológicas, considerando criterios éticos, económicos, ambientales y sociales.
MATEMÁTICA	24 de septiembre	Prueba Aplicar las razones trigonométricas en problemas. Realizar homotecias. Resolver aplicando el teorema de Pitágoras. Calcular ángulos usando razones trigonométricas.
TALLER DE MATEMÁTICA	26 de septiembre	Prueba Representan vectores, utilizando seno y coseno. Utilizan las razones trigonométricas para componer (descomponer) vectores. Determinan las proyecciones perpendiculares de vectores, utilizando las razones trigonométricas. Resuelven problemas de la vida cotidiana y de otras ciencias, que están relacionados con vectores y con las razones trigonométricas.

LENGUA Y LITERATURA	26 de septiembre	Trabajo práctico (Booktuber) **“Doce cuentos peregrinos”** Reconocer el o los conflictos de la historia. Desarrollar un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. -La relación de un fragmento de la obra con el total. Evaluar las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. Obtener las ideas generales. Distinguir las ideas principales. Evaluar críticamente. Comprender el contenido. Aplican una estrategia para llevar a cabo el proceso de investigación, considerando el propósito, tema y producto que comunicará su resultado. Discriminan las fuentes pertinentes para su investigación, a partir de criterios como confiabilidad, profundidad, cobertura y validez de las fuentes consultadas. Evalúan el texto que comunica el resultado de su investigación, considerando la coherencia respecto del objetivo de investigación, aspectos discursivos y las convenciones vigentes para citar las fuentes consultadas. Organizan las ideas que presentarán en sus textos empleando herramientas y recursos pertinentes a la situación comunicativa y características del texto. Presentan las ideas de sus textos de manera coherente a nivel local y global, evitando digresiones e ideas contradictorias y manteniendo el tema. Desarrollan sus argumentos incorporando diversos recursos discursivos y formales, y referencias de acuerdo al propósito comunicativo de sus textos. Desarrollan oralmente sus ideas de manera coherente, desarrollada y enfocada en el tema, adecuándose al propósito y las características de la situación comunicativa.
MÚSICA	08 de octubre	Interpretación musical Aplican características de algún estilo al cantar y tocar repertorio diverso (folclor, popular, fusión, entre otros) de acuerdo a sus elementos y procedimientos compositivos. Describen elementos del lenguaje musical y procedimientos compositivos en obras interpretadas, poniendo énfasis en las voces que las componen y sus funciones. Organizan la interpretación musical de un grupo basándose en las características del repertorio interpretado y las habilidades de cada integrante del grupo.
MATEMÁTICA	13 de octubre	Prueba Representar vectores. Resolver problemas usando el teorema de Tales.

FÍSICA	13 de octubre	Informe Evalúan la facilidad o dificultad que existe para cambiar el estado de movimiento de un objeto, de acuerdo a su cantidad de movimiento. Describen el impulso que adquiere un objeto en términos de la variación de su cantidad de movimiento y lo relacionan con la segunda ley de Newton. Aplican la ley de conservación de la cantidad de movimiento en un sistema cerrado, en colisiones entre objetos que se mueven en la misma dirección. Distinguen colisiones elásticas e inelásticas o plásticas entre dos objetos que se mueven en la misma dirección. Explican que en una colisión elástica, entre dos objetos que se mueven en una misma dirección, se conserva la energía cinética Explican que los efectos de una colisión entre dos objetos pueden ser diferentes para cada uno de ellos. Analizan resultados experimentales obtenidos en colisiones entre dos objetos que se mueven en la misma dirección.
INGLÉS	14 de octubre	Prueba > Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con el medioambiente y el desarrollo sustentable. > Identifican palabras y expresiones clave relacionadas con el medioambiente y el desarrollo sustentable. > Identifican expresiones de uso frecuente relacionadas con el tema de la unidad y su significado en el texto escuchado. > Usan palabras de los textos escuchados al resumirlos o parafrasear ideas. > Clasifican detalles relevantes como nombres de personas y sus acciones, lugares, referencias a tiempo relacionadas con el medioambiente y el desarrollo sustentable. > Identifican a los y las hablantes, las situaciones en las que participan y las opiniones que emiten. > Identifican problemas en los textos y comentan posibles soluciones alternativas. > Usan vocabulario más preciso, hacen elección de verbos y estructuras más elaboradas y adverbios ocasionalmente. > Describen las ventajas y desventajas del crecimiento de la población y el desarrollo económico para un desarrollo sustentable. > Expresan cantidad; por ejemplo: several. > Emplean palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuestas; por ejemplo: look for/after…; enviromentally friendly, carbon footprint. > Describen frecuencia, tiempo, grado de acciones; por ejemplo: I usually/often recylce paper and plastic. > Unen ideas; por ejemplo: The bus drivers are on strike, as a result the traffic is horrible
ARTES VISUALES	15 de octubre	Evaluación de proceso (avance trabajo) Definen criterios estéticos y funcionales para evaluar piezas de diseño y proyectos de difusión de manifestaciones visuales propias y de sus pares.
BIOLOGÍA	21 de octubre	Prueba 1.- Principio básicos de herencia genética. 2.- Reproducción celular

TALLER DE MATEMÁTICA	24 de octubre	Prueba Reconocen la diferencia entre las variables utilizadas en álgebra y las variables aleatorias. Definen variables aleatorias finitas en experimentos aleatorios. Determinan los valores que puede tomar la variable aleatoria finita. Aplican correctamente la terminología X = xi , en la cual los xi representan los valores que puede tomar la variable aleatoria. Determinan las probabilidades de una variable aleatoria aplicando la terminología P(X = xi). Elaboran tablas y gráficos para representar la distribución de una variable aleatoria finita. Realizan permutaciones de hasta cinco elementos, con material concreto o pictóricamente. Reconocen el patrón con el cual se aumenta el total de posibilidades si se agrega un elemento. Aplican el término “n!” en la resolución de problemas azarosos. Combinan las permutaciones con el sorteo al azar, con o sin reposición. Resuelven problemas de juegos de azar y de la vida cotidiana, aplicando combinatoria y permutaciones.
TALLER DE LENGUAJE	29 de octubre	Prueba Localizar información explícita. - Identificar tema. - Identificar palabras en contexto. - Evaluar actitud de emisor. - Identificar propósito de texto. - Realizar inferencias complejas. Interpretar lenguaje denotativo. - Interpretar lenguaje connotativo. - Identificar palabras en contexto. - Reconocer coherencia léxica.
TECNOLOGÍA	30 de octubre	Evaluación de proceso (avance trabajo) Anticipan soluciones ante los impactos negativos proyectados de las innovaciones tecnológicas actuales, considerando ámbitos personales, sociales, ambientales, económicos u otros.
TALLER DE INGLÉS	03 de noviembre	Prueba Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con el medioambiente y el desarrollo sustentable. Leen en forma rápida para tener una idea general del texto. Leen en forma focalizada para localizar detalles e información específica en el texto. Escriben con variados propósitos en forma clara y coherente. Eligen estructuras, verbos y palabras que muestran mayor precisión en el uso del lenguaje.

LENGUA Y LITERATURA	03 de noviembre	Prueba Analizan el planteamiento de los personajes de las narraciones leídas, considerando sus características, relaciones entre ellos, sus diálogos, mundo personal y social, y sus conflictos y motivaciones. Relacionan las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en las narraciones leídas con la visión de mundo de su contexto de producción, el contexto actual y sus experiencias de lectura. Interpretan el sentido de los recursos narrativos y las relaciones de intertextualidad dadas en las narraciones leídas. Analizan el planteamiento y el desarrollo del conflicto dramático a lo largo de las acciones que componen las obras dramáticas. Infieren las características de los personajes de las obras dramáticas a partir de sus relaciones, motivaciones, conflictos, diálogos, y mundo personal y social. Interpretan el sentido de los elementos de la estructura externa, de la puesta en escena y de las relaciones intertextuales establecidas en las obras dramáticas leídas o vistas. Interpretan los textos literarios leídos considerando su análisis literario, la visión de mundo reflejada en ellos y las características culturales de su contexto de producción. Evalúan las obras leídas o vistas considerando criterios estéticos surgidos de su análisis literario. Evalúan la eficacia de un texto con finalidad argumentativa, considerando la calidad de sus argumentos y de sus recursos empleados. Analizan la estrategia argumentativa del texto leído a partir de la organización de sus ideas, tipos de argumentos, recursos retóricos y modalizadores empleados. Evaluar los textos orales y audiovisuales, considerando su estructura argumentativa, sus estrategias y recursos de persuasión. Interpretan los recursos audiovisuales de los textos orales y audiovisuales en relación con su propósito comunicativo y su sentido global. Fundamentan sus posturas frente a lo planteado en los textos orales y audiovisuales, considerando su desarrollo argumentativo.
FÍSICA	03 de noviembre	Trabajo práctico Explican diversos modelos que han intentado describir el Universo desde la Antigüedad hasta inicios del siglo XX, como el geocéntrico y el heliocéntrico, patrocinados por Ptolomeo y Copérnico respectivamente, entre otros. Identifican virtudes y limitaciones de los modelos del Universo para explicar su dinámica. Distinguen a científicos como Galileo, Brahe y Newton, entre otros, por sus aportes en la concepción de modelos del Universo. Explican cualitativamente la evolución del Universo según la teoría del Big-Bang. Describen características de las cosmogonías de culturas que habitan Chile, como el origen y los elementos que componen el Universo, entre otros aspectos. Relacionan el desarrollo tecnológico con la evolución de los modelos que describen el Universo.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	04 de noviembre	Prueba >Diversas interpretaciones historiográficas sobre el golpe de Estado y el quiebre de la democracia. >Relatos de familiares y miembros de la comunidad cercana sobre el proceso de dictadura cívico-militar. >La memoria y su diversidad como una forma de reconstrucción del pasado y comprensión del presente. >La supresión del Estado de derecho y las consecuencias asociadas a esta medida. >Actores, políticas y acciones del Estado destinadas a la violación sistemática de los derechos humanos en dictadura. >Acciones emprendidas por grupos e instituciones en defensa de los derechos humanos (o de las víctimas) en dictadura. >Casos de víctimas de violaciones a los derechos humanos. >Los efectos de la disminución del gasto social durante la dictadura y sus efectos en el Chile actual. >La adopción del libre mercado como asignador de recursos y la apertura comercial. >La política de privatizaciones e incentivo a la empresa privada que promueve el modelo desde sus orígenes. >Cambios en la legislación laboral que producen las políticas en dictadura >Logros y debilidades del desenvolvimiento de la economía durante el período dictatorial y su proyección hasta la actualidad. >Aspectos centrales de la Constitución de 1980, reconociendo sus efectos en el sistema político. >Argumentos a favor y en contra de la institucionalidad creada por la Constitución de 1980. >Juicios fundados en información de diversas fuentes, sobre la legitimidad democrática de la Constitución de 1980. >Rol de algunos actores clave en la recuperación de la democracia. >Factores intervinientes en la recuperación de la democracia. >El rol de la comunidad internacional en la recuperación democrática del periodo. >Las principales características del plebiscito de 1988 y la elección presidencial de 1989. >Diferentes visiones sobre el proceso de transición a la democracia. >Diversas miradas acerca de la democracia representativa como sistema político. >La importancia de la reivindicación de los derechos humanos, considerando informes, acuerdos, tratados y casos específicos en Chile ligados a medidas de reparación del Estado chileno. >La estructura social de la población chilena en el periodo. >La disponibilidad y acceso a los bienes que posee la sociedad a partir de los años 90. >Principales modificaciones en torno a la infraestructura disponible en el país desde los años 90. >Cambios generados por la difusión y acceso a medios y tecnologías de comunicación. >Las demandas de la sociedad chilena al sistema educacional, de salud, trabajo, pueblos indígenas, entre otras, desde los años 90 hasta el presente.

		>Fortalezas y debilidades del mercado del trabajo en Chile desde los años 90. >Las demandas de distintos grupos a la luz de los principios de derechos humanos. >El concepto de derechos. >Los derechos humanos a partir de situaciones concretas en que son ejercidos, respetados o vulnerados. >Universalidad, indivisibilidad, interdependencia e imprescriptibilidad de los derechos humanos. >La institucionalidad de los derechos humanos, considerando acuerdos, convenios, leyes e instituciones que promuevan y protejan a las personas >Las funciones y limitaciones de la institucionalidad nacional e internacional de protección de derechos humanos. >Casos de protección de derechos a grupos de especial protección, por ejemplo, diversidades sexuales; migrantes; mujeres; niños, niñas y adolescentes, etc. >Principios y elementos que constituyen el Estado de derecho en Chile. >El funcionamiento del Estado de derecho en Chile. >Mecanismos de orden jurídico a través de los cuales el Estado busca resguardar el ejercicio de los derechos humanos en Chile. >Perfeccionamiento del Estado de derecho, de su defensa y de los riesgos a que está expuesto. >Expresiones de participación ciudadana en un contexto democrático. >Desafíos del Estado en torno a la reducción de la pobreza y desigualdad. >Barreras que limitan el ejercicio de los derechos de grupos históricamente discriminados. >El funcionamiento de la institucionalidad ambiental vigente en casos emblemáticos. >Argumentos a favor y en contra de iniciativas para el perfeccionamiento del sistema político. >La relación con los países vecinos en casos controversiales. >Responsabilidades ciudadanas en la contribución a la mantención, respeto y fortalecimiento del Estado de derecho. >Calidad de vida de la ciudad o localidad en la que viven a partir de temáticas tales como el acceso a servicios públicos, sistema de transporte, seguridad ciudadana, uso de espacios públicos, contaminación, etc.
TALLER DE MATEMÁTICA	07 de noviembre	Prueba Identifican artículos de diarios o revistas, cuyo contenido se relaciona con probabilidades. Reconocen situaciones en las cuales se utilizan datos azarosos para planificar proyectos. Transfieren resultados de experimentos azarosos a situaciones de la vida real. Reducen un problema de la vida diaria para simularlo en un experimento al azar. Aplican las reglas multiplicativa, aditiva y de la combinatoria de probabilidades, para tomar decisiones que involucran frecuencias relativas de procesos de producción, de seguridad, etc. Comparan resultados obtenidos de manera probabilística teórica, resultados basados en creencias y resultados estimativos.

MATEMÁTICA	10 de noviembre	Prueba (nota acumulativa) Calcular usando regla aditiva y multiplicativa. Construir arboles de probabilidad. Identificar variables aleatorias Determinar probabilidades de variables aleatorias
LENGUA Y LITERATURA	17 de noviembre	Trabajo práctico **"Edipo Rey"** Aplican una estrategia para llevar a cabo el proceso de investigación, considerando el propósito, tema y producto que comunicará su resultado. Discriminan las fuentes pertinentes para su investigación, a partir de criterios como confiabilidad, profundidad, cobertura y validez de las fuentes consultadas. Presentan las ideas de sus textos de manera coherente a nivel local y global, evitando digresiones e ideas contradictorias y manteniendo el tema. Desarrollan sus argumentos incorporando diversos recursos discursivos y formales, y referencias de acuerdo al propósito comunicativo de sus textos. Evalúan sus textos de acuerdo a las características del género escogido, características del discurso, la situación comunicativa, el destinatario y el propósito de estos
INGLÉS	18 de noviembre	Prueba > Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel en forma independiente, en silencio o en voz alta, con fluidez y expresión. > Resumen información general y explícita de los textos leídos, en forma oral por medio de exposiciones o escrita en composiciones. > Organizan información explícita de los textos leídos; por ejemplo: ordenan la información de acuerdo a su relevancia. > Identifican el propósito del texto leído y elementos que lo caracterizan. > Identifican la idea principal del texto. > Usan vocabulario de la unidad al hablar o escribir acerca de temas relacionados con el tema del texto leído. > Identifican frases clave y expresiones que aportan información esencial acerca de los personajes, el entorno o la trama en los textos leídos. > Identifican ideas esenciales de un texto y construyen organizadores gráficos para registrarlas. > Escriben textos variados. > Eligen estructuras, verbos y palabras que muestran mayor precisión en el uso del lenguaje. > Plantean hipótesis; por ejemplo: What if…? What would…? > Describen situaciones hipotéticas o imaginarias y dan consejos.
BIOLOGÍA	18 de noviembre	Informe 1.- Aplicaciones de la biotecnología moderna

EDUCACIÓN FÍSICA	19 de noviembre	Evaluación práctica OA 3 Diseñar, evaluar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad, considerando: Tiempo asignado para el plan de entrenamiento (por ejemplo: 4 a 6 semanas). Frecuencia,intensidad, tiempo de duración y recuperación, progresión y tipo de ejercicio. Niveles de condición física al iniciar el plan de entrenamiento. Actividades físicas que sean de interés personal y contribuyan a mejorar la condición física. Ingesta y gasto calórico.
ARTES VISUALES	19 de noviembre	Trabajo práctico (entrega) Diseñan proyectos de difusión de manifestaciones visuales a nivel escolar, local o comunal o a través de la web. Realizan una muestra o exposición para difundir manifestaciones visuales a nivel escolar, local, comunal o a través de la web.
MÚSICA	19 de noviembre	Interpretación musical Evidencian conciencia estilística en sus interpretaciones a una y más voces. Utilizan diversos medios de registro y transmisión en sus presentaciones e interpretaciones musicales (partituras convencionales y no convencionales, grabaciones, presentaciones digitales, entre otros) de acuerdo a sus necesidades e intereses. Gestionan con responsabilidad y compromiso presentaciones musicales para la comunidad escolar, evidenciando manejo de aspectos musicales y trabajo colectivo.
TECNOLOGÍA	20 de noviembre	Trabajo práctico (entrega) Argumentan de manera crítica e informada sobre la relación de la sociedad con la tecnología y sus proyecciones futuras, fundamentando sus opiniones en evidencia.
QUÍMICA	20 de noviembre	Prueba -Identificar, mediante modelos, la estructura tridimensional de un determinado compuesto orgánico. -Explicar por medio de modelos la estabilidad de las conformaciones de compuestos orgánicos cíclicos. -Distinguir isómeros y estereoisómeros según propiedades fisicoquímicas (solubilidad, punto de fusión, punto de ebullición). -Identificar los centros asimétricos o quirales de un compuesto orgánico para precisar sus características. -Representar estereoisómeros mediante modelos como proyecciones de Fischer. -Designar configuraciones R o S a distintos compuestos orgánicos, a partir de su estereoquímica. -Discutir las consecuencias de utilizar determinados isómeros

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	20 y 25 de noviembre	Trabajo >Situaciones de discriminación frente a la diversidad humana. >Oportunidades y desafíos que la progresiva consolidación de un ordenamiento jurídico internacional entrega para evitar toda forma de discriminación. >Algunas de las formas de discriminación por raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, etc. >Alternativas de solución para evitar situaciones de discriminación arbitraria con base en algunas de las formas en que se expresa. >Los principales aportes de la ley que establece medidas contra la discriminación (Ley Zamudio).
RELIGIÓN	21 de noviembre	Trabajo Demuestran de qué manera son abordadas las preguntas fundamentales según las diferentes religiones y creencias del mundo (Las preguntas fundamentales se refieren a temas como; el amor, los valores, la visión o como entienden a Dios, la vida espiritual, el medio ambiente, o la violencia por nombrar a algunos de los temas mas relevantes.
MATEMÁTICA	24 de noviembre	Trabajo (nota acumulativa) Aplicar la regla multiplicativa, aditiva y combinatoria de las probabilidades.
FÍSICA	24 de noviembre	Disertación Explican cualitativamente, con las leyes de Kepler, las características del movimiento de los cuerpos del sistema solar. Explican cualitativamente el fenómeno de las mareas con la ley de gravitación universal. Explican cualitativamente, con la ley de gravitación universal, el movimiento de traslación que ocurre en sistemas planetarios, satelitales, galácticos y de estructuras artificiales espaciales, entre otros. Describen la formación de estructuras cósmicas, como planetas, estrellas, sistemas estelares y galaxias, entre otras, a partir del colapso gravitacional. Relacionan el desarrollo tecnológico con la evolución de los modelos que describen el Universo.